

رئيس مجلس الإدارة: صالح بن عصان الكواري

جريدة الرّاية الالكترونية: Email:edit@raya.com

الرّاية على الانترنت: http://www.raya.com

رئيس مجلس الإدارة: عبدالله بن خليفة العطية

الراية
الاقتصادية

قطر الخيرية الثانية
في إغاثة الشعب الصومالي

32

مشاركة قطريّة بمعرض
فن الكتابة الألماني

14

الإعلام مطالب بتصحيح نظرة
المجتمع تجاه ذوي الإعاقة

6

مطلوب «كباري وأنفاق»
لعبور المشاة على الكورنيش

البوسيدي: يجب ألا يظلمه التاريخ.. الفهد: سيترك فراغاً.. جيلونغ: يوم حزين لآسيا الفيفا يوقف بن همام مدى الحياة

محمد بن همام: القرار مجحف وسأستأنف ضده وواثق من براءتي

انتقادات سعودية وكويتية ضد الغرب

الرياض - وكالات: أكدت السعودية أن الانتقادات الموجهة إلى قانون مكافحة الإرهاب في المملكة من جانب منظمة العفو الدولية "افتراضات لا أساس لها" وندت بالتهم الموجهة للرياض بالرغبة باستخدام القانون لقمع المعارضة مشيرة إلى أن تقرير المنظمة صدر في حين أن القانون ما زال موضع نقاش.

من جانب آخر أكدت الكويت أن انتقادات وزارة الخارجية الأمريكية التي صفت الكويت كأسوة تصنيف للعام الرابع على التوالي متحاملة ولست جديدة وقالت إن اشتغالها رفع منظمة العمل الدولية لاسم الكويت من القائمة السوداء لاتزامها المعايير الدولية وتحاول ملبيها لعدم اقرار قانوني الاتجار بالبشر والعملة المنزلية مؤكدة أن القانونين سيتم نظرهما خلال دور الانعقاد المقبل.

ص 28



العنابي يهزم الفيتلاني بثلاثية نظيفة

نجاح منتخبنا الوطني لكرة القدم في الأول منتخباً بهدف وحيد سجله محمد كسوة ثم عاد إلى الشوط الثاني ليعضي هدفاً ثالثاً توقف مدافع آخر هو مشعل مبارك قبل أن يأتي السور على المهاجم البديل يوسف أحمد الذي أضاف الهدف الثالث في الدقيقة «٦٨» من اللقاء.

تفاصيل بـ الرّاية الرياضية

الأنجارات تهزم طرابلس وباب العزيزية

درر طرابلس - وكالات: أغارت طائرات الناتو على وسط طرابلس أمس واستهدفت المنطقة التي يسكن فيها المقيمين المغاربة، وقال بينما استهدفت غارات أخرى قرب البريقة شهود عيان إن ٧ انفجارات عنيفة هزت سطح العاصمة فيما أعلن التلفزيون الليبي الآخر أعلان أحد أفراد قبيلة الطوبوس ان الثوار قصف مواقع مدنية في العاصمة "ليبيا اثر هجوم شنته قوات القذافي".

واعلن ان "مدينة طرابلس تتعرض لقصف استعماري صليبي". فيما أكد الحلف انه

ص 29

خدمات متفوقة صممها خصيصاً لل



أوائل QNB

قصة يرويها التميز المصرفي لأكثر من عقود تحكي لكم عن المكانة الرفيعة للبنية وتحيطكم بأجواء الفخامة والرقي لقاعات الاستقبال الخاصة بنا لتقديم لكم مجموعة متكاملة من الخدمات المصرفيّة من خلال مدراء علاقات العملاء ذوي الخبرة والكفاءة المالية. كُن جزءاً من هذه القصة وانضم إلى أوائل QNB.

أوائل QNB - عنوان التميز المصرفي

في تقرير قدمه أمام مجلس الأمن الدولي.. قمباري :

وثيقة الدوحة تؤسس لسلام شامل في دارفور

وأن السلام أصبح مسألة حتمية الآن، لأن موطني دارفور عانوا بما فيه الكفاية.

وقال قمباري: إن التحدي أمام المجتمع الدولي هو البحث عن أفضل السبل للضغط على الأطراف الأخرى وإقناعها بأن الحل العسكري ليس ممكناً، مشدداً على التزام بعثته ببذل قصارى جهدها، وفق تفويضها، لدعم إعادة الاستقرار والسلام لدارفور.

ووجه قباري نداءً للمجتمع الدولي قائلاً: إن دارفور يجب ألا تنسى، قبل أيام احتفل العالم بإعلان دولة الجنوب، ونحن نحتاج إلى إنهاء الحرب والاقتتال في دارفور، بشكل يمكن معه لأهله أن يبدأوا حياة طبيعية كريمة، ولتمكين نحو 1.8 مليون نازح من العودة إلى مناطقهم طواعية وبسلام.

A formal meeting between US and Saudi officials. In the foreground, US Secretary of State Mike Pompeo and Saudi Foreign Minister Prince Faisal bin Bandar are seated at a long, ornate wooden conference table. The table is decorated with a large floral arrangement in the center and smaller ones on each end. The background shows a row of officials seated behind the table, including a man in a military uniform and several men in traditional Saudi attire (ghutras and agals). The setting is a formal, well-lit conference room.

<div[](https://i.imgur.com/3Q5z5Lc.png)

الخرطوم - عادل أحمد صديق :

أكَدَ رَئِيسُ الْبَعْثَةِ الْمُشَتَّرَكَةِ
لِدَارْفُورِ "يُونَامِيدِ"
الْبَرْوَفِيُورِ إِبْرَاهِيمِ قَمْبَارِي
أَنَّ وَثِيقَةَ الدُّوْلَةِ الَّتِي تَمَّ
تَوْقِيْعُهَا مُؤْخِرًا بَيْنَ الْحُكُومَةِ
وَحَرْكَةِ التَّحْرِيرِ وَالْعَدْالَةِ،
جَاءَتْ شَامِلَةً وَتُوْسِّسْ لِتَحْقِيقِ
سَلَامٍ دَائِمٍ فِي الْإِقْلِيمِ، مُشِيرًا
إِلَى أَنَّهَا اعْتَمَدَتْ بِوَاسِطَةِ
أَصْحَابِ الْمُصْلَحَةِ خَلَالِ
اجْتِمَاعِهِمْ بِالْدُّوْلَةِ مَا يَوْمَ
الْمَاضِي بِمُشَارِكَةِ أَكْثَرِ مِنْ 500
شَخْصٍ يَمْثُلُونَ أَهْلَ دَارْفُورِ،
بَمِنْ فِيهِمِ النَّازِحُونَ وَاللَّاجِئُونَ
وَمِنْظَمَاتِ الْمُجَتَمِعِ الْمَدْنِيِّ
وَالْحُكُومَةِ.

وَقَالَ قَمْبَارِي، فِي تَقْرِيرِ
لَهُ أَمَامُ مَجْلِسِ الْأَمْنِ الدُّولِيِّ،
إِنَّ الْوَثِيقَةَ الَّتِي وَقَعَتْ عَلَيْهَا
الْحُكُومَةُ وَحَرْكَةُ التَّحْرِيرِ

وقال قمباري، في تقرير له أمام مجلس الأمن الدولي، إن الوثيقة التي وقعت عليها الحكومة وحركة التحرير والحكومة.

بمناسبة ذكرى يوم جلوسه الأمير ونائبه ورئيس الوزراء يهنئون السلطان قابوس

الدودحة - قنا: بعث حضرة صاحب السمو الشيخ محمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى ببرقية تهنئة إلى أخيه جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان الشقيقة بمناسبة ذكرى يوم جلوسه. وبعث سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ، نائب الأمير ولـي العهد ، ببرقية إلى

في ذكرى اليوم الوطني لبلاده الأمير ونائبه ورئيس الوزراء يهنئون المشير طنطاوى

نائب الأمير ولی العهد ، ببرقية إلى المشير طنطاوي ضمنها تهانيه بهذه المناسبة . كما بعث معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني ، رئيس مجلس الوزراء و وزير الخارجية ، ببرقية تهنئة إلى المشير محمد حسين طنطاوي رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة بجمهورية مصر العربية الشقيقة ، في ذكرى اليوم الوطني لبلاده . وبعث سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ،

الدوس يتناول أسباب الفعل من الدعوة الإسلامية في محاضرتين بالكوكبة الصيفي

مبادراتهم، ومنهم عثمان بن عفان رضي الله عنه الذي جهز جيش العسرا، وكذلك علي بن أبي طالب رضي الله عنه وغيرهم من الصحابة الكرام، وفي نهاية المحاضرة حث المشاركات على ضرورة المبادرة الإيجابية ودورها في إعانة المسلمين كإقامة أطباق خيرية يعود ريعها للبلدان المحتاجة، أو القيام بجمع تبرعات للأسر الفقيرة، وختمت المحاضرة بالإيجابية على الأسئلة التي وجهت للشيخ من قبل المشاركات.

أما المحور الثالث فكان يعنوان "المبادرة الإيجابية" بين فيها الشيخ د. طارق الحوسان أن المسلم يجب أن يكون مبادراً وقائداً وإيجابياً في كل أركان حياته، وعليه أن لا يتنتظر أن يُقاد. بل يجب أن يتولى هو زمام المبادرة ويبداً، وأوضح أن القرآن الكريم حث في موضع كثيرة على المبادرة الفعالة فقال تعالى: (وَسَارُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَبِّكُمْ)، وفي موضع آخر (فَاسْتَبِقُوا الْحَيْرَاتِ)، وضرب مثلاً للصحابة الكرام عليهم رضوان الله في الله عليه وسلم وصحابته، وذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم عندما يوجه يعمم ولا يذكر المختلط بعينه بل اشتهر بقوله (ما بال أقوام يفعلون كذا وكتذا) في هذا حث على عدم كشف عورات المسلمين وأخطائهم وحفظ ماء وجههم، ونفي عن التشهير بهم وكشف أخطائهم ونشرها، وبين أن المسلم إذا ستر على عيب أخيه وتغافل عن خططه يعلو شأنه عنده ويكون محظ استشارة ومحبة، ويأمهن الناس على أسرارهم، بدل من نقد الناس منه وغضبه له. وفتاوى من الناس أو بلاد معينة لإطلاق النكت عليهم، بل استبدال ذلك بالتعليم حتى لا تقع في قوله تعالى: (وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَتَبَاهَزُوا بِالْأَقْلَابِ)، إضافة إلى أن النكت يجب أن تبتعد عن كل ما فيه سخرية من الإسلام أو الرسل لأن في هذا تعدياً على الإسلام كما بين تعالى ذلك في قوله: (أَيُّ الْأَنْعَامِ وَرَسُولُهُ كُنْتُمْ تَسْتَهِنُونَ). وفي محور آخر تناول د. الحوسان "خلق التناهف"، ذلك الخلق العظيم الذي حث عليه الإسلام وعما به اشتراك كل

الدّوحة . الراية : استضاف مركز الكوكبة الصيفي والذي ينظمه الفرع النسائي بمؤسسة الشيخ عيد الخيرية فضيلة الشيخ الدكتور طارق الحواس على مدار يومين ألقى خلالهما محاضرتين ، كانت الأولى يعنوان "لماذا نخجل من الدّعوة" والثانية حول محاور ثلاثة تهم الفتاة . تحدث فضيلة الشيخ في المحاضرة الأولى عن وجود مظاهر تدل على ضعف تيار الدّعوة الإسلامية في العالم ، وفتور همة المسلمين في دعوتهم إلى الحق ، وعرض خلال هذه المحاضرة أسباب عزوف المسلمين أو خجلهم من الدّعوة ، ومن تلك الأسباب التسوييف ، والتأجيل ، والتجحج بالعمر الصغير وجعله عقبة أمام المبادرة بالدعوه ونشر الإسلام ، وبين د. الحواس أن الدّعوه تحتاج إلى الكبير والصغير معاً حتى تعلو راية الدين وينتشر الإسلام ، فقد كان الصحابة صغار في أمصارهم كبار في أعمالهم ، نشروا الإسلام وأوصلوا الرسالة أما الآن فنلأسفل هناك الكثير من الأسر المسلمة يحفظ أفرادها كتاب الله وهم على علم وتقى ومع ذلك لا تشارك تلك الأسر في المشروع الدعوي ،

ولا توجه سلطتها في المجال الدعوي، ولا تزكي هذا العلم الذي وهبها الله إيهما، بخلاف من لا يملك إلا أقل القليل ومع ذلك يحاول جاهداً أن يقدم كل ما لديه ليتنصر لدين الله. وتابع فضيلة الشيخ الحواس سرد الأسباب فذكر منها الخوف من الكبار، وأشار إلى أن الخشية من الفشل، والحذر من الوقوع في الحرج، أو التعذر بالأخطاء، أو التقصير في العبادة كلها أسباب ربما تمنع المسلمين من الخوض في مضمار الدعوة، وأشار د. الحواس إلى وجوب تجاوز هذه العقبات وتحليها حتى ينهض مشروع الدعوة ويصل نور المهدى إلى العالم في شرقه وغربه.

أما المحاضرة الثانية فقد ركز فيها فضيلة الدكتور الحواس على محاور ثلاثة تهم الفتنة المسلمة في هذه المرحلة المغربية، أولها "أدب النكتة" بداية بين فيها أن النكت والطرائف أصبحت منتشرة بين الناس في التعاملات اليومية ورسائل الجوال والواقع الالكتروني والصحف وغيرها، وكثير الاستهزاء والاستخفاف في الأقوام أثناء إلقاء النكت والاسخرية منهم، وأشار إلى أن الإسلام يدعو إلى الطرائف والنكت المسلية التي ترروح عن السامعين وتسللهم ولكن وفق الضوابط الشرعية التي حددها الإسلام كما حدد ضوابط كل تعاملات الحياة من طعام وشراب ونوم ولباس، ولا بد لكل مسلم أن يحرص عليها، فلا مانع من قول النكت وترويج النفس بها، ولكن بشرط أن لا تكون كذباً لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : (ويل من كذب ليحضرك القوم، ثم ويل له، ثم ويل له)، كما يجب أن تخلو النكت من الاستهزاء

ـ رافـ" على المستوى المحلي و الدولي ، و ما تقوم به من جهود إغاثية في كثير من المناطق المتضررة في العالم ، حيث أشـى على تلك الجهـود.

من جهـته ذـكر مدير عام المؤسـسة أن " رافـ " باعتبارـها من مؤسـسات المجتمع المدنـي القـطـري تعـكس التـعـاطـفـ الكبير للـشـعبـ القـطـريـ معـ إـخـوانـهـ وأـشـقـائـهـ في جـمهـورـيـةـ باـكـسـتـانـ الإـسـلـامـيـةـ ، وـ أـنـ هـذـاـ التـعـاطـفـ يـظـهـرـ جـلـياـ عـنـدـمـاـ يـدـعـيـ الشـعـبـ القـطـريـ لـمـسـاهـمـةـ فـيـ عـمـلـيـةـ إـغـاثـيـةـ أوـ تـنـمـوـيـةـ فـيـنـطـلـقـ بـجـمـعـيـةـ فـتـانـهـ وـ طـبـقـاتـهـ إـلـىـ الدـعـمـ وـ الـمـسـاهـمـةـ ، مـضـيـفـاـ " إـنـاـ وـمـنـ خـلـالـ خـطـطـنـاـ الـحـالـيـةـ وـ الـمـسـقـبـلـةـ نـسـعـيـ لـأـنـ تـكـونـ لـنـاـ بـرـامـجـ تـنـمـوـيـةـ دـاـخـلـ الـمـنـاطـقـ الـمـتـضـرـرـةـ بـبـاـكـسـتـانـ لـتـصـلـ الـمـسـاعـدـاتـ إـلـىـ الـفـتـانـاتـ الـأـكـثـرـ اـحـتـيـاجـاـ " ، كـمـاـ وـضـعـ الـمـلـامـحـ الـكـبـرـىـ لـطـبـعـةـ الـخـدـمـاتـ الـتـيـ سـتـقـدـمـهـاـ وـ الـمـمـتـلـةـ فـيـ الـجـانـبـ الـإـغـاثـيـ وـ الـإـنـسـانـيـ وـ الـصـحـيـ . وـ فـيـ خـتـامـ الـرـيـاضـةـ قـدـمـ سـعـادـةـ السـيـدـ محمدـ سـرـفـرـازـ أـحـمـدـ خـانـزـادـهـ سـفـيرـ جـمهـورـيـةـ باـكـسـتـانـ الإـسـلـامـيـةـ بـالـدـوـلـةـ تـذـكـارـيـةـ لـمـدـيرـ الـمـؤـسـسـةـ كـرـمـ لـلـعـلـقـةـ الـسـيـاسـيـةـ الـمـلـفـيـةـ الـأـكـبـرـ وـ الـلـاشـقـةـ الـأـكـبـرـ .

ـ الدـوـلـةـ ـ الـرـاـيـةـ : أـشـادـ سـعـادـةـ السـيـدـ محمدـ سـرـفـرـازـ أـحـمـدـ خـانـزـادـهـ سـفـيرـ جـمهـورـيـةـ باـكـسـتـانـ الإـسـلـامـيـةـ لـدـىـ الـدـوـلـةـ بـالـمـلـوـقـ وـ الـمـبـادـرـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ الـنـبـيـلـةـ الـتـيـ تـقـدـمـهـاـ دـوـلـةـ قـطـرـ ، فـيـادـةـ وـ حـكـومـةـ وـ شـعـبـ الـبـاـكـسـتـانـيـنـ ، وـ خـصـوصـاـ سـكـانـ الـمـنـاطـقـ الـتـيـ أـصـابـتـهـاـ الـفـيـضـانـاتـ ، مـعـربـاـ عـنـ شـكـرـ الشـعـبـ الـبـاـكـسـتـانـيـ وـ حـكـومـتـهـ لـدـولـةـ قـطـرـ عـلـىـ الـوـقـفـةـ الـأـخـوـيـةـ الـنـبـيـلـةـ مـنـ طـرـفـ حـضـرـةـ صـاحـبـ الـسـمـوـ الشـيـخـ حـمـدـ بـنـ خـلـيـفـةـ آلـ ثـانـيـ أـمـيرـ الـبـلـادـ الـمـفـدىـ . حـفـظـهـ اللـهـ . وـ الـحـكـومـةـ الـقـطـرـيـةـ ، وـ مـؤـسـسـاتـ الـمـجـتمـعـ الـمـدـنـيـ ، وـ قـالـ سـعـادـتـهـ : " أـشـكـرـ دـوـلـةـ قـطـرـ الـتـيـ كـانـتـ مـنـ ضـمـنـ الـدـوـلـ الـتـيـ لـمـسـنـاـ وـ قـفـتـهـ الـإـيجـابـيـةـ مـعـ الـوـضـعـ الـإـنـسـانـيـ الـذـيـ خـلـفـتـهـ الـفـيـضـانـاتـ " .

ـ جـاءـ ذـلـكـ خـلـالـ زـيـارـةـ قـامـ بـهـ سـعـادـةـ السـفـيرـ الـبـاـكـسـتـانـيـ لـمـؤـسـسـةـ الشـيـخـ ثـانـيـ بـنـ عـبـدـ اللـهـ آلـ ثـانـيـ لـلـخـدـمـاتـ الـإـنـسـانـيـةـ " رـافـ " اـجـتـمـعـ خـلـالـهـ مـعـ السـيـدـ عـائـضـ بـنـ دـبـسـانـ الـقـطـحـطـانـيـ ، مـدـيرـ عـامـ الـمـؤـسـسـةـ وـ رـئـيـسـ مـجـلـسـ أـمـانـهـ ، وـ عـدـدـ مـنـ الـمـديـرـينـ وـ الـمـسـؤـلـيـنـ بـالـمـؤـسـسـةـ .

ـ وـ تـعـرـفـ سـعـادـةـ السـفـيرـ الـبـاـكـسـتـانـيـ عـلـىـ الـسـيـاسـيـةـ الـمـلـفـيـةـ الـأـكـبـرـ .

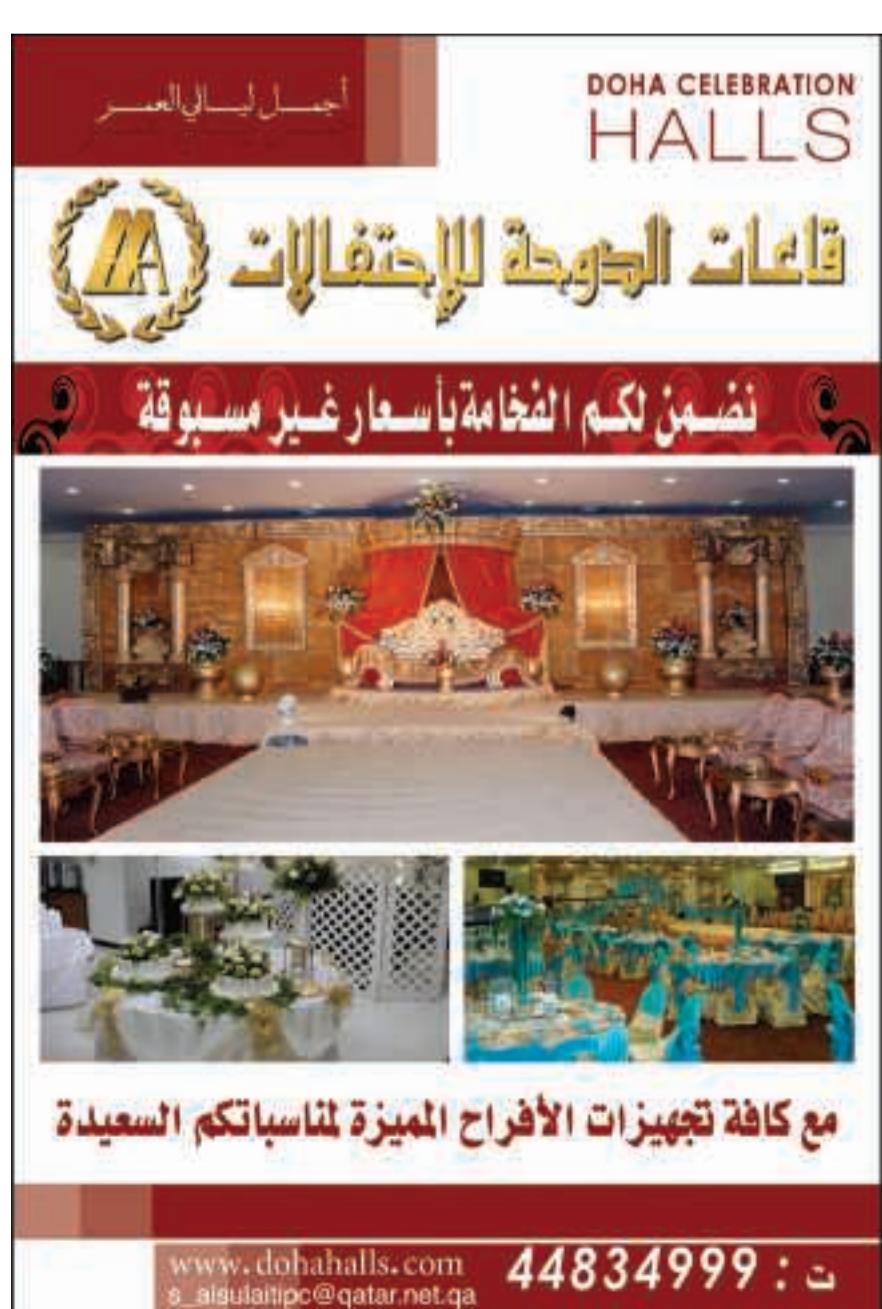


Y-111-A-11211AY-11-114

CENTURY FURNITURE

فَرِيق

فَابْنَاتُ لِلْمَفْرُوشَاتِ
FINE ART FURNITURE
TEL. 4458 3747



www.dohahalls.com
s_alsulaitpc@qatar.net.qa 44834999 : س

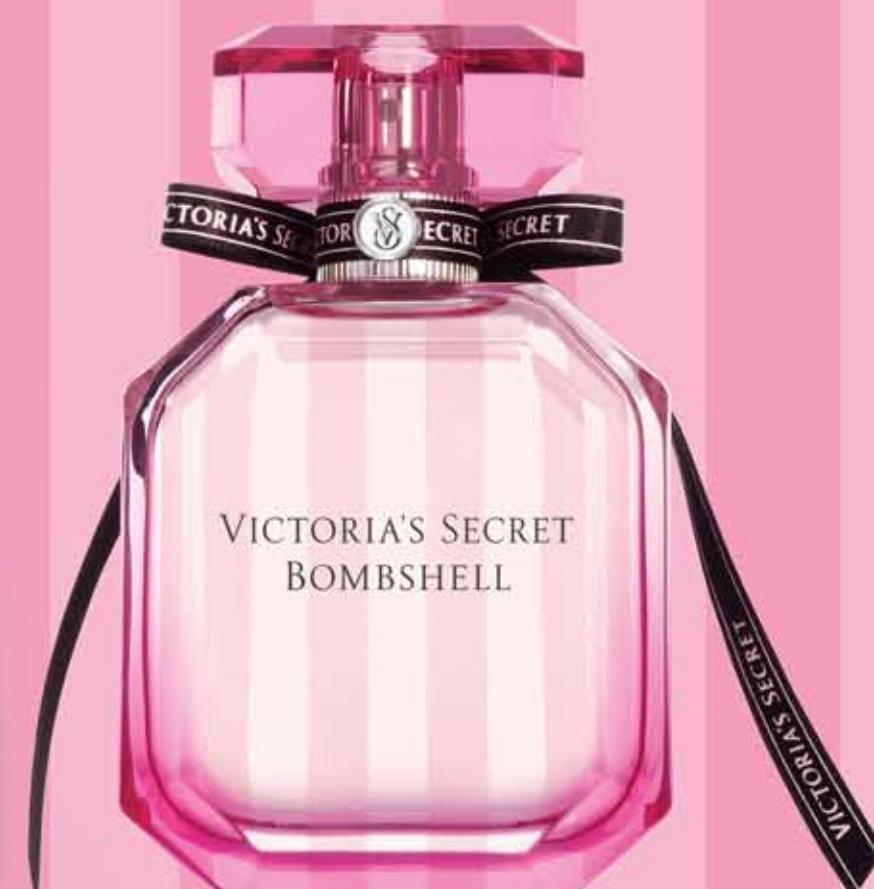
Hello Bombshell!

فيكتوريا سكريت

VICTORIA'S SECRET BEAUTY & ACCESSORIES

اكتشفي عالم فيكتوريا سكريت الساحر... المليء بأحدث منتجات العطور ومستحضرات التجميل واكسسوارات السفر والهدايا الأنيقة والمميزة.

يتوفر الان عطر Bombshell لدى محل فيكتوريا سكريت في لاند مارك مول.



VICTORIA'S SECRET
BOMBSHELL

VICTORIA'S SECRET

لاند مارك مول، تلفون: 04 4215788

نستقبلكم اليوم ابتداءً من 6:00 مساءً في لاند مارك مول



لنتبادل رؤيتنا الجديدة، لنتشارك في مستقبل قطر

لأن الاستثمار الأبقى هو في الإنسان والإحسان،

ولأن التواصل فضيلة في كل مكان وزمان،

كيوإنفست يتقدّم بأطيب الأمنيات والتبريكات بحلول شهر رمضان

تقرب اللهم صيامكم وقيامكم

مبارك عليكم الشهر الفضيل

qinvest.com

QINVEST

Partners in value creation.

■ الصيرفة الاستثمارية ■ إدارة الاستثمارات ■ الوساطة المالية ■ إدارة الخروات



الجَلِيلُ الْأَعْلَى لِشَوَّافِ الْأَيَّلِ

Supreme Council for Family Affairs

إنقلنا إلى مقرنا الجديد

المجلس الأعلى لشئون الأسرة يرحب بكم في مقره الجديد ببرج التورنيدو في الخليج الغربي بالطابق ٤٢ والطابق ٤٣ اعتباراً من ٢٤ يوليو ٢٠١١.



هاتف : ٤٤٠٤٠٤٠٠٠ فاكس : ٤٤٠٤٠٤١

www.scfa.gov.qa



في الحياة معنٍ آخر . بجانب معنٍ وبهجٍ سيارات فولفو . شهر رمضان الكريم يتيح أوقاتاً سعيدة مع الأسرة والأصدقاء . القريبين منهم والبعيدين . مع كل سيارة "فولفو" جديدة أو مستخدمة تقوم بشرائها في هذا الشهر ستحصل على هدية قيمة عبارة عن جهاز آيپاد ٢٦ غيغا بايت (IPAD 2 ٣٢ غيغا بايت) أو آيكون ٤٤ غيغا بايت (IPHONE ٤٤) لكي تتمكن من جعل اتصالاتك أكثر سهولة . سيارة فولفو تثبت في كل يوم براعة وروعة في كل الجهات . تميز في الأداء . وجمال الشكل والسلامة والملائكة . وذلك هو سبب اختيارك قيادة سيارة فولفو .



سيارة فولفو القوية، موديل XC90 و XC60

VOLVO
Volvo for life



مول المركبة، شارع خليفة بالقرب من المسجد الوطني ودار التذاكر
للمزيد من التفاصيل الاتصال على ٤٤٢٤٦٨٦٠
من الأحد إلى الخميس، يكون المعرض مفتوحاً يومياً من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٨ مساءً
www.facebook.com/volvocarsme

DOMASCO
شركة الوجهة
لخدمات التسويق - م



مركز قطر للقيادات

قادة الغد

نبحث عن أشخاص مميزين، ذوي الاستعداد ليصبحوا قادة الغد. إذا توفرت فيك مواصفات النجاح، يرجى زيارة الموقع:

www qlc org qa

نبحث عن أفراد مميزين على استعداد
ليصبحوا قادة الغد

إذا كنت من أصحاب الإنجازات وتتوفرت فيك مواصفات النجاح.
www qlc org qa

مركز قطر للقيادات

قطر تسمو. الأفق حدودي

احتفلوا معنا بعرض

ما جيك 5 السحرية



والمزید.. المزيد
من العروض الرائعة

براندس

• ظهر الأنبق والسعر المناسب

• ظهر الأنبق والسعر المناسب

غرض خاص على تشكيله مختاره

المظهر الأنبيق والسعر المناسب

الدلاّت . ملايّس رسمية . ملايّس عماليّة . أحذية . أكسسوارات . عطور
الموزّع، قرب فندق رامادا، شارع سلوى، الدوحة، هاتف: ٤٤٢٢٦٣٣ . سيني سلتر، الدوحة، هاتف: ٤٤١٠١٣ .
فطّر . الإمارات . المملكة العربيّة السعودية . إيران

تمويل لغاية مليون ريال قطري

وبدون دفعـة أولـى *



الأولى للتمويل
FIRST FINANCE

- ◀ موافقة فورية و سهولة بالإجراءات
- ◀ بدون مقدم (للقطرى والمقيمه)
- ◀ مبالغ تمويل تصل الى مليون ريال قطري شاملة الأرباح
- ◀ ملكية حرة للفطريين وبدون كفيل
- ◀ ملكية حرة لل مقيمين "كفيل قطري" أو مرهولة بدون كفيل
- ◀ فترة سماح مناسبة حسب رغبة العميل
- ◀ بدون رسوم فتح ملف أو أية مصاريف ادارية
- ◀ اقساط مريحة لمدة تصل إلى ٨٤ شهراً للفطريين و ٦ شهر
- ◀ للمقيمين مع فترة السماح
- ◀ أقل نسبة أرباح في شركات التمويل (٢٠,٥)
- ◀ قسم خاص لخدمة السيدات يوفر لهن الراحة والخصوصية

* تُخضع للشروط والأحكام

مركز الاتصال: ٤٤٥٥٩٩٩٩ - ٤٤٥٥٩٩٨٨

قسم السيدات: ٤٤٥٥٩٩١٧ - ٤٤٥٥٩٩١١

عنابة - سهولة - مرونة

بحضور عدد من الأطفال وأولياء أمورهم

«الاستشارات» يكرم متوفقي «الرعاية الوالدية»

الدوسي : الدولة حريصة على تنفيذ استراتيجيات خاصة للأسرة

مع الوالدين لتكون العلاقة بينهما ناجحة حتى بوقوع الطلاق ووضع مصلحة الأبناء في المقام الأول. فعاليات المركز إلى بناء جو من الألفة بين الأطفال وعائلة مركز الاستشارات العائلية المتواجدة دائمًا من أجله. وهذه المناسبة دورهم الفعال في بناء شخصيات أبنائهم وصقل إبنائهم في هذا الجو الاحتفالي وعيادة الأطفال والمنازعات بعد دوره خطوة إيجابية نحو توفير حياة هادئة ومسقرة للأبناء لينعكس ذلك بدوره إيجابياً على حياتهم اليومية الاجتماعية وتعليمها ونفسها. وأشار المسلماني إلى أنه يتضمن خلال هذه المناسبة أن قيم الرعاية الوالدية يمشي على خطىً جادة وعمل دؤوب لتحقيق أهداف المركز، التي من بينها المعالجة الفاعلة لمشاكل الطلاق وما يترتب عليها من آثار على الأبناء، والعمل كذلك زيارة معرض الأثار والآثار السليمة ببناء قسم الرعاية الوالدية حيث تم أيضًا إعداد برنامج ترفيهي للأطفال المتمثل في أن (افتتاح البابين لا يعني انفصالهم من والجاح والتفوق دون أن يتشاروا بينا بكل فرح وسرور).



راشد الدوسي يتحدث في الحفل

نجاح ابنائهم ، والذي يعد خطوة نحو مستقبل مشرق وواعد في على تجنب الأبناء الآثار السلبية للخلافات الأسرية، وتحقيق الهدف الرئيسي لقسم الرعاية الوالدية المتمثل في أن (افتتاح البابين لا يعني انفصالهم من والجاح والتفوق دون أن يتشاروا

السليماني كلمة أكد فيها أهمية دور الآباء في رعاية الأبناء الذين يتعرضون لمثل هذه الظروف الاجتماعية ، وقال : " ها هو الذي يفهم العربي في توفير المركز وللعام الثاني على التوالي ينظم هذه الاحتفالية التي يسعى من خلالها إلى مشاركة الوالدين

والكفيلة بإعطاء الأولوية لدعم التنشئة الأسرية السليمة للأبناء ، كونهم عماد ومستقبل هذا الوطن ، والذين سكونون هي المستقبل أداة فاعلة لنموه وتطوره في من 40 طفلًا مع أولياء أمورهم وعدد من الأقارب، كما حضره السيد راشد الدوسي ، المدير العام للمركز، والسيد جمال المسلماني ، رئيس قسم الرعاية الوالدية، وعدد من الاستشاريين والمرشدين بالمركز. كما دعى أولياء أمور إلى تلافي بعض الظواهر الاجتماعية المرتبطة بانفصال الوالدين ، والتي تتولد نتيجة للسلوكيات الخاطئة التي يمارسها الوالدان في نزاعهم على الآباء والتاثير السلبي لذلك على نفسياتهم. وأشار الدوسي أن الانفصال لا يعني فشل الوالدين في الحياة ، مبيناً أن هذا الشعور يترك أثراً عليهم وعلى أدائهم لأدوارهم التربوية مع أولادهم ، فالطلاق هو تجربة لم تنجح، وقد لا يكون السبب في عدم نجاح التجربة بالامان النفسي ويترك أثراً إيجابياً في قلوبهم.

وقد اشتمل الحفل على عدد من الفقرات المتنوعة، وألقى السيد راشد الدوسي ، المدير العام للمركز، كلمة أكد فيها حرص الدولة على وضع وتنفيذ الاستراتيجيات الخاصة بالأسرة

مهرجان ترفيهي للأطفال في صيفي الس



ومتجددًا في فقراته وفكرته من حيث تنوع الألعاب والفترات الترفيهية التي قدمت والتي كان لها أكبر الأثر في إدخال البهجة والفرحة في قلوب المشاركين الحضور وأسرهم. وفي سياق أهداف الأنشطة الصيفية بزيادة أوامر المحبة وتقرب الشباب من بعضهم البعض وفتح أبواب التعارف فيما بينهم وتنمية روح الإخاء والتفاهم بما يحقق الشفاعة والروح الرياضية ، فقد قام شباب السد بزيارة رياضية لزملائهم من أعضاء الكروات المطاطية وساق العيش والبليسو والكيلك ونقل الشاطئ الرياضي بالنادي العربي الرياضي ، وقد استقبله الفريق أعضاء بعثة المباريات الودية في أعقاب كورة القدم والسلة الطائرة وتنس الطاولة والطاولة .



«فن الإلقاء والتحدث» بالنادي العلمي



وأنواع الصوت البشري (الرجال والنسائي) وكيفية الاهتمام بالموضوع والتحضير له. كما تضمنت الدورة جانبًا عملياً، تمثل في فقرات تحريرية قام المدرب بتدريب الحاضرين عليها، وكذلك الارتجال وكيفية التحدث وتطوير أدوات المدرب حتى يستطيع إتقان فن التحدث مع الجمهور في أقل وقت ممكن .

وشددت مساعد رئيس النادي العلمي في النادي العلمي القطري ، بالتنسيق مع اللجنة الثقافية والاجتماعية بالنادي، دورة مكثفة في «فن الإلقاء والتحدث مع الجمهور» حاضر فيها الأستاذ أشرف عقل مدرب المركز الإعلامي واستمرت ثلاثة أيام.

وأكملت الاستاذة فاطمة المقبالي ، مساعد رئيس اللجنة ، أن الدورة دفعت إلى الارتفاع الوظيفي لنادري النادي العلمي في مجال الإعلام ، وشارك فيها كل مدربى النادي ومجموعة من أصحابه، وأنها تضمنت ماهية الإلقاء وتعريفه ، وهل هو علم أم فن أم مهارة مكتسبة ، كما تطرق إلى مناصر الاتصال في مجالات العلوم المختلفة وأماكن الوقوف وموانعه ، وكذلك أدوات الملقى والإعلام .



غير جلاهم
Making Life Livable

م	الاحتياجات	المسندين	رقم
1	سلة غذائية (٤٥ كجم زيت + ٢٥ كجم دقيق + ٣٠ لتر زيت و ٢ كجم تمر)	تكميل الأسرة الواحدة لدة شهر كامل	١٧٠
2	مواد غير غذائية (Non food items)	للأسرة الواحدة	١٨٥
3	خيم بلاستيكية	للأسرة الواحدة	٥٥
4	وجبات غذائية جاهزة (وجبات يوميا)	للأطفال والنساء المهاجر والراغبات	١٥

تصنيف رقم 00111105

44667711
QCHARITY.ORG

مساجد في الأرض وبيوت في الجنة



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «من بنى لله مسجدا ولو كمحصص قطة أو أصغر بنى الله له بيتا في الجنة»



مشاريع مساجد نقدمها لك للفوز بهذا الشهر العظيم

التكلفة	المساحة	الدولة
65.700		أوغندا - رواندا - بورندي
80.300		غامبيا - سيراليون - السنغال - موريتانيا
156.960		السودان
54.750		الصومال، هرجيسا، جيبوتي
72.000		كينيا - أثيوبيا - إرتريا
219.000		تنزانيا - زنجبار - جزر القمر
117.000		تشاد - الكاميرون - إفريقيا الوسطى
189.600		الكونغو - برازيل - الجابون - غينيا الاستوائية
40.800		ملاوي - موزambique - مدغشقر - زامبيا
189.600		جنوب إفريقيا - ناميبيا - ليسوتو - تسوانا - سوizzلاند - أنغولا

اتصل الآن : 66064066

جوال : 66064066 - هاتف : 44866340 - فاكس : 44870019 - ص.ب : 8769

أرقام الحسابات

مصرف قطر الإسلامي 96555 - بنك الدوحة الإسلامي 401260055 - الوطني الإسلامي 746303 - الدولي الإسلامي 144958070

بواستك إلى عالم من الترفيه الشامل
في رمضان: على كيفك... على وقتك

قنوات مخصصة للمسلسلات العربية تضمن لكم مشاهدة كافة برامجكم المفضلة حيث يتيح لكم جهاز OSN Showbox HD تسجيل مسلسلاتكم الكاملة بكل سهولة بالإضافة إلى خدمة "تابع ما فاتك" التي توفر لكم أروع المسلسلات الرمضانية لمشاهدتها في أي وقت وب بدون فوائل إعلانية وبتقنية HD. احصل على الجهاز مجاناً من خلال الاشتراك بباقة بلاتينوم أكسترا من OSN. لا تفوت العرض، الفترة محدودة.*



تعرف على المزيد من خلال الاتصال بالرقم ٤٤٤٧٧١٧٧ / ٤٤٢٨٣٨٨٨ أو زيارة www.osnetwork.com وفقاً للشروط والأحكام*



غير عدك بالإلتحاق براس غاز اليوم

برامج التطوير للقطريين براس غاز

برنامج الإعداد الفني

- برنامج تطويري لوظيفتي مشغل عمليات وفني صيانة.
- دراسة أكاديمية بكلية شمال الأطلنطي في قطر.
- تدريب أثناء العمل براس لفان.
- المعابر
- إتمام التعليم الثانوي (50%)
- اجتياز اختبار القبول بكلية شمال الأطلنطي
- اجتياز التقييم من خلال المقابلة الشخصية

إجراءات التقدم لبرنامج الإعداد الفني

يتم التقدم للبرنامج بإرسال السيرة الذاتية عن طريق البريد الإلكتروني إلى: tpp@rasgas.com.qa أو تسليمها باليد في برج راس غاز بمنطقة الخليج الغربي قبل 15 أغسطس 2011.

برنامج الإعداد المكتبي

- برنامج تدريبي لوظيفة مساعد اداري
- دراسة أكاديمية بكلية شمال الأطلنطي (دبلوم لمدة سنتين)
- برنامج للتطوير المهني أثناء العمل في راس غاز
- المعابر
- إتمام التعليم الثانوي (60%) كحد أدنى
- اجتياز اختبار القبول بكلية شمال الأطلنطي
- اجتياز التقييم من خلال المقابلة الشخصية

إجراءات التقدم لبرنامج الإعداد المكتبي

يتم التقدم للبرنامج بإرسال السيرة الذاتية عن طريق البريد الإلكتروني إلى: cpp@rasgas.com.qa أو تسليمها باليد في برج راس غاز بمنطقة الخليج الغربي قبل 15 أغسطس 2011.

إجراءات التقدم لبرنامج البعثات الدراسية
 يتم التقدم للبرنامج بإرسال السيرة الذاتية عن طريق البريد الإلكتروني إلى: scholarship@rasgas.com.qa أو تسليمها باليد في برج راس غاز بمنطقة الخليج الغربي قبل 15 أغسطس 2011.

ملاحظة: يمكن أيضاً للطلاب الجامعيين الذين يدرسون بالجامعة حالياً سواً برعاية هيئة التعليم العالي أو بدونها والحاصلين على معدل تراكمي لا يقل عن 2.5 التقدم للبرنامج.

إجراءات التقدم لبرنامج البعثات الدراسية

يتم التقدم للبرنامج بإرسال السيرة الذاتية عن طريق البريد الإلكتروني إلى: scholarship@rasgas.com.qa أو تسليمها باليد في برج راس غاز بمنطقة الخليج الغربي قبل 15 أغسطس 2011.

the power of the drop
THE ENERGY TO TRANSFORM

تحقيق الاعتماد الأكاديمي على المدارس الخاصة بدول 2015

15 مدرسة دولية وخاصة استوفت شروط الترشيح للاء تماد الوطني

التعلم) بالإضافة إلى تنمية المتعلمين ورعايتهم ، وتشمل التحصيل الأكاديمي للطلبة ورعاية الفئات المختلفة للطلبة وسلوك وانضباط الطلبة كذلك الشراكة الأبوية والمجتمعية ومشاركة أولياء الأمور وعلاقات المجتمع بالمدرسة.

وأوضحت أن للاعتماد ثلاثة فئات ، الفئة الأولى تتم التوصية بمنح الاعتماد المدرسي الوطني بخمس سنوات للمدارس التي طبقة جميع معايير الاعتماد المدرسي الوطني بمستوى عال (أي حصلت على نقطتين ونصف إلى ثلاثة نقاط حسب مقياس الاعتماد) ، وكانت المقدمة ات

تعكس تميزاً في الأداء وخطط التطوير تتفذ بالشكل الفعال. أما الفئة الثانية فهي ان تتم التوصية بمنح الاعتماد المدرسي الوطني للفئة الثانية لثلاث سنوات للمدارس التي طبقت معايير الاعتماد المدرسي الوطني بمستوى جيد (أي حصلت على 0 2، - 4،2 نقطة حسب مقياس الاعتماد)، وكانت المؤشرات تعكس جودة في الأداء وخطط التطوير تتفذ بالشكل المطلوب. أما الفئة الثالثة فتتم التوصية

برفض الاعتماد المدرسي الوطني للمدارس للفئة الثالثة والتي حققت الحد الأدنى من معايير الاعتماد المدرسي الوطني (أي حصلت على أقل من نقطتين حسب مقاييس الاعتماد)، ولديها أدلة ضعيفة ووثائق مفقودة، كما أن خطتها التنفيذية غير واضحة.

وبينت ان البرنامج يهدف لضمان مشاركة جميع المعنيين في التقييم الذاتي والتشجيع على الالتزام بالتحسين المستمر والتحقق من جودة ما تقدمه المدرسة من برامج وتحطيم ودعم للسعي نحو التميز بالإضافة الى التركيز على تأثير البرامج المدرسية على تعلم الطلبة، كما يسعى كذلك الى التتحقق من جودة أداء المدارس الخاصة وضمان العمل المستمر لرفع مستوى المدارس الخاصة من مرحلة الروضة الى الصف الثاني عشر، بجانب تقديم خدمة تعليمية عالية تحمي حقوق الطلبة في الحصول على تعليم جيد وتحفظ حق الأسر التي تبحث عن مدارس خاصة لأبنائها. ويقوم المجلس الأعلى للتقويم وال EVALUATION لـ الاعتماد

قدرة المجتمع على تنمية أجيال مستقبلية قادرة على المنافسة، ومواكبة التطورات الحديثة في عالم متغير يعتمد على صنع المعرفة والتكنولوجيا وتعدد مصادر التعلم وتنمية المهارات اللازمة للتعامل مع مجتمع المعرفة وتعزيز توظيف المعرفة ودعم قيم الانتاج، كما يسعى كذلك الى تشجيع المدارس على اكتساب شخصية و هوية متميزة بناءً على منظومة معايير أساسية تضمن قدرًا وافرًا من الجودة، والمساعدة على غرس مقومات المواطنة الصالحة والاتناء لدى المتعلم.

وبينت د. حمدة الفرق بين الاعتماد والترخيص ، حيث إن عملية الترخيص هي التي تقوم بواسطتها الجهة الرسمية بمنح المدرسة ترخيصاً يتوافق مع معايير ومتطلبات محددة (تصريح بتشغيل للمدرسة) أما الاعتماد فهو الاعتراف بمؤسسة تعليمية في ظل معايير ومؤهلات تعليمية معينة معترف بها رسمياً.

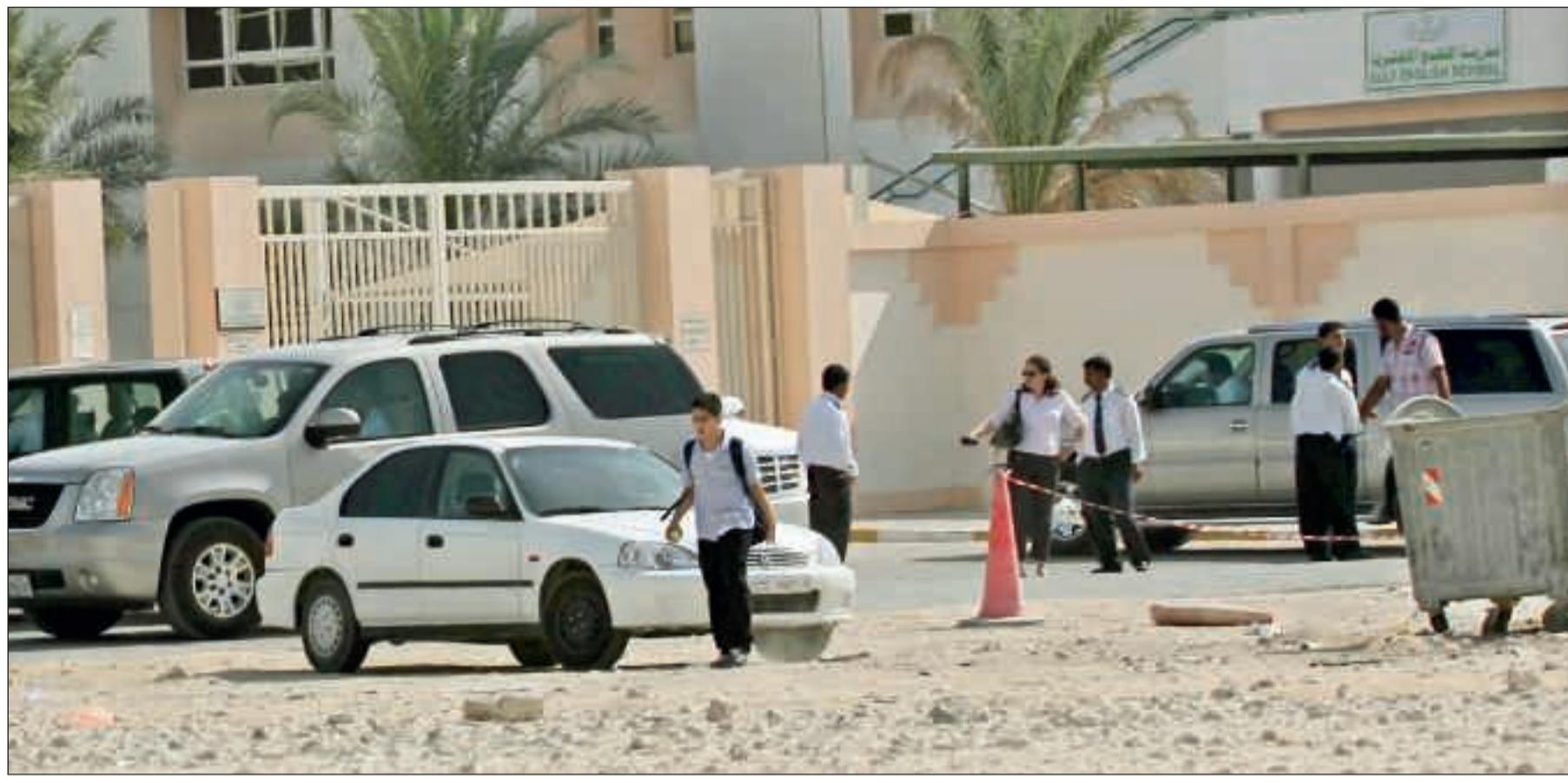
ولخصت هيئة التقويم

المعايير التي يتم تقييمها عند التقدم بطلب الترشيح للاعتماد في تقييم فريق وحدة الاعتماد الوطني لأهداف المدرسة ورسالتها، قيادة وإدارة المدرسة، مؤهلات الموظفين، تحقيق الأهداف، التأهيل المعنوي، ٢٠١٤ التدريس، التأهيل المعنوي، وأوضحت أن قطر تسعى إلى تحقيق الأهداف، التأهيل المعنوي،

وأضافت : في سبيل الحصول على الاعتماد والاستمرار في عملية تحسين المدرسة لتحقيق التميز المنشود لابد لادرات المدارس الخاصة من تطوير خطة تنفيذية وتطبيقها على الواقع ، ومتابعتها عبر المراجعة والمراقبة المستمرة ، ويلزم التتحقق من الجودة والمراجعة الداخلية والخارجية معاً، حيث تكتمل المراجعة الداخلية بالدراسة الذاتية التي تعكس أداء المدرسة وفقاً لمعايير الاعتماد إلى أن نظام المراجعة الخارجي يتمثل في قيام فريق المقيمين بزيارة المدرسة للمصادقة على جودة عملية المراجعة الذاتية للمدرسة، أما التتحقق من الجودة داخلياً فهو دراسة ذاتية تعكس أداء المدرسة وفقاً لمعايير الاعتماد المدرسي الوطني من خلال المؤشرات التي تساعد المدرسة على تحديد نقاط القوة والنقاط التي بحاجة إلى تحسين وتطوير.

وأشارت إلى أن مجالات

الاعتماد المدرسي الوطني هي الادارة ، القيادة التربوية (وتدرج تحتها رؤية ورسالة المدرسة والتحفيظ والتنظيم الاداري وعمليات المراقبة والمتابعة) والأداء التعليمي وبيئة التعلم (وتدرج تحتها جودة المناهج وطرق وأصول التدريس وبيئة المدرسي الوطني من خلال المؤشرات التي تساعد المدرسة على تحديد نقاط القوة وتلك التي بحاجة الى تحسين وتطوير. أما نظام المراجعة الخارجي يتحقق بزيارة فريق المقيمين بالمدرسة للمساعدة على جودة عملية المراجعة الذاتية للمدرسة.



د. حمدة : الاعتماد المدرسي الوطني يهدف لرفع مستوى أداء المدارس الخاصة

يجب أن ت العمل على الاصت مرار في تحسين وتطوير أدائها بشكل ثابت ومستمر.

وت ابعت : لقد انتقلنا في هيئة التقييم نحو تأسيس نظام متباين للاعتماد المدرسي الوطني من خلال التركيز على توحيد الرؤى والأهداف وال استراتيجيات في المجتمع التعليمي، والتأكد على التحسين المستمر للجودة والتحرك من الأداء الثابت إلى التحسين المستمر للأداء وصولاً للتميز، وتشجيع المدارس على الالتزام بالتميز في التعلم والقدرة على المتابعة والتقييم، كما راعينا في تأسيس هذا النظم التركيز على الطالب وعدم الاعتماد فقط على المخرجات النهائية للعملية التعليمية، وانتم الاهتمام بكل جوانب ومقومات تلك العملية، وتحقيق الجودة الشاملة والالتزام بالشفافية وتحقيق المرونة والتطور، والتركيز على النتائج القصيرة والطويلة المدى.

وأك د.السلطي أن المجلس يطمح من خلال تطبيق الاعتماد المدرسي الوطني إلى تعزيز الجيد بكل مقاييسه، لذلك كان من الضروري بناء نظام اعتماد محلي قطري يوازي أنظمة الاعتماد العالمية أداءً وجودة، يتم من خلاله تقييم جودة أداء المدارس في المجالات الأكademية والعلمية والادارية من قبل جهة مختصة وفقاً لمعايير محددة، ومنح المدارس اعترافاً بأنها حققت الشروط والمواصفات المطلوبة.

وأضافت أن هيئة التقييم تسعى من خلال تطبيق هذا النظم إلى أن تصبح جميع المدارس الخاصة في قطر معتمدة، مشيرة إلى أن هذا النظم سيتيح التحقق من جودة البرامج التي توفرها المدرسة، وبالتالي التأكد من أن كل طالب في الدولة يحظى بتعليم عالي الجودة، وستراعي المدارس الخاصة بناء على هذا النظم تطبيق مبادئ مبادرة تطوير التعليم، وبالتالي ضمان أن جميع المدارس بالدولة تحقق معايير الاعتماد التي تو اكب معايير الاعتماد العالمية أداءً وجودة، وبحصول المدرسة على الاعتماد

بالصادقة على اعتمادها بعد التأكيد منه. وبينت د. السليطي أن تطبيق البرنامج يأتي من منظمة حرس القيادة التربوية العليا على بناء نظام اعتماد مدرسي قطري يوازي أنظمة الاعتماد المدرسية العالمية أداءً وجودةً، ومن أجل تحقيق مبادئ نظام التعليم في قطر.

وأضافت: تقوم فلسفة الاعتماد المدرسي الوطني للمدارس الخاصة، الذي سيطبقه العام الدراسي القادم 2011-2012، على التركيز على التنمية الشاملة لكل طفل يعيش في قطر، واستيفاء جميع متطلبات التعليم من خلال توفير التعليم الأمثل للطلبة، كما تقوم على ضمان تأهيل الطالب للالتحاق بالتعليم العالي والقدرة على التكيف مع نظام العولمة.

وأكملت د. السليطي أن المجلس الأعلى للتعليم يبذل جهوداً متواصلة لتطوير التعليم والارتقاء به لتحقيق التنمية الشاملة على جميع الأصعدة كما يسعى لاتساق كافة أطراف العملية التعليمية وتوفير التعليم بالشفافية وتحقيق المرونة، والتطوير والتركيز على النتائج قصيرة وطويلة المدى.

وقالت د. حمدة إن تطبيق الاعتماد المدرسي الوطني على جميع المدارس الخاصة يهدف في المقام الأول لرفع مستوى أداء المدارس الخاصة بالدولة بكافة مراحلها (من مرحلة الروضية إلى الصف الثاني عشر) بغرض تقديم حماية للأسر التي تبحث لأنبائها عن مدارس خاصة عالية الجودة، مبينة في هذا الإطار أن نظام الكوبونات التعليمية مرتبط، بشكل أو بآخر، ببرنامج الاعتماد المدرسي، وان الهدف منه حماية ولد الامر والطالب وتوفير أفضل السبل والطرق التعليمية.

وقال مديرية هيئة التقييم انه تم وضع خطة زمنية لحصول جميع المدارس على الاعتماد الأكاديمي في العام الأكاديمي 2014 - 2015 ، موضحة ان مدارس الجاليات لا تخضع للنظام، كما ان المدارس التي لديها اعتماد دولي لا يطلب منها سوى تعبئة نموذج ويقوم المجلس

قطر تحقّيقاً لرؤيتها الوطنية 2030 وخطتها الاستراتيجية لاهتمامها بكافة قطاعات ومؤسسات التعليم العمليّة في الدولة، مشيرة إلى الحرص على مشاركة القطاع الخاص في العملية التعليمية، اطلاقاً من أن الشراكة المجتمعية تعد أحد مبادئ مبادرة تطوير التعليم في الدولة.

وأكّدت أن هيئة التقييم حرصت على تأسيس نظام متميّز للاعتماد المدرسي الوطني من خلال التركيز على توحيد الرؤى والأهداف والاستراتيجيات في المجتمع التعليمي، والتأكيد على التحسين المستمر للجودة والتحرك من الأداء الثابت إلى التحسين المستمر للأداء وصولاً للتميز، من خلال الشراكة بين المدارس وتشجيعها على الالتزام بالتميز في التعلم والقدرة على المتابعة والتقييم والتركيز على الطالب ، وعدم الاعتماد فقط على المخرجات النهائية للعملية التعليمية ، بل الاهتمام بكل جوانب ومقومات تلك العملية وتحقيق الجودة الشاملة والالتزام



الاتفاق مع إدارة السوق على التخفيضات

مطاعم واقف تستعد للعمل بالقوائم الجديدة للأسعار

اجتماعات مثمرة مع الإدارة لخدمة رواد السوق



لا تأثير لتخفيض الأسعار على الجودة والكمية.. وملتزمون بالاشتراطات الصحية



تنافس بين المطاعم في تقديم أشهى وجبات الإفطار والسحور



جديدة في رمضان معتمدة من إدارة السوق تتناسب رواد السوق لأن هدفنا في النهاية جذب الزبائن والعمل على راحتهم حيث اجتمعنا بـ إدارة سوق واقف ٣ مرات من أجل تخفيض الأسعار وهذا ما حدث وفي نفس الوقت لاتنسى أيضاً مصروفاتنا من أجورعمال ومدحوم وصروفات أخرى ولكننا سنجعل التوازن في الأسعار بنفس الجودة والكمية المقدمة للزبائن.

ويضيف: نقدم العديد من الوجبات للإفطار منها وجبات اللحم والدجاج مع الأرز والخبز والحلوي والوجبات اليمنية والسلطات والمشروبات بأسعار بسيطة جاً فلوجبة سعرها ٢٠ ريالاً للدجاج واللحم ٤٣ ريالاً.

جمال محمد عبدالحميد مدير أحد مطاعم: سيكون هناك كل جديد على منائة إفطار وسحور رمضان هذا العام وبأسعار مناسبة وتنافسية جداً من خلال بوفية مفتوح يقدم المشروبات والأكلات تقديم خدمة ممتازة وأسعار مناسبة ونقول شباب يكفي مدير أحد المطاعم: هناك بالفعل تخفيضات في الأعلاف بديهية بأنواعها والخبز والشاي العراقي إلى جانب الحلويات والمشروبات وكل ذلك بنزيد على ٨٥ أو ٩٠ ريالاً.

يقول محمد شرف مدير أحد المطاعم بالسوق: إن سعر وجبة الإفطار جب الطلب تبدأ من ٥٥ وحتى ٨٠ ريالاً التي تشمل الكوكتيل المخصوص للمطعم، وجبات اللحم والدجاج فضلاً عن المصائر والحلويات، وسحور سيكون وجبة خفيفة لا تزيد على ٢٥ ريالاً.

ويقول نعيم كسرائي جمبي زبائننا يعلم أن أسعارنا لا تقارن بأسعار المطاعم الأخرى فهي مميزة ومناسبة جداً وهي متكونة متساوية لها مع نفس الجودة والكمية لدينا تتدنى ١٢ أو ١٤ ريالاً.

وأضاف: إنتم تعلمون أننا نقدم وجبات الفول والفلافل والحمص ومهماً السلطات والمياه والمشروب بحسب طلب الزبائن كل ذلك أسعاره بسيطة ومع ذلك لدينا استعداد لتخفيض الأسعار طالما هذا سيسري على راحة الزبائن وجذبه لمطعمنا لأننا لسنا في السوق وحدنا وبالتالي زيادة الأسعار ليست في صالحنا وترى أن أي مطعم لديه عمال ومصروفات ومواد خام وكل ذلك له تكاليفه ولكننا نوازن في أسعارنا لرضاء الزبائن.

ويقول أبو عدي: بكل تأكيد سنخفض أسعارنا وستكون هناك قائمة أسعار

حتى لا يخسر المطعم وبالتالي راحة الزبائن هي الأهم بالنسبة لنا لأننا لسنا في السوق وحدنا بل نوجد العديد من المطاعم وكل واحد يزيد جذب الزبائن وهذا لن ينافي إلا بوجية مفتوح يقدم المشروبات والأكلات ونقول شباب يكفي مدير أحد المطاعم للمطعم الذي لديه التزامات من أجور عمال ومواد خام ومصروفات مشيراً إلى أن المطعم يعمل فيه ٧٠ عاملًا يتقاضون رواتب كبيرة فضلاً عن التجهيزات والاستعدادات لرمضان وبالتالي صياغة المكان من جديد تحتاج لتكاليف كبيرة.

وأضاف الكبّي: سقدم إفطاراً وسحوراً مميزاً خلال رمضان والكشكش المغربي متباول الرواد لأننا اتفقنا مع إدارة السوق على تخفيض الأسعار وهذا الأمر لا مجال فيه حيث سيكون هناك قوائم أسعار سيبدأ من ٧٥ - ٨٠ ريالاً.

وأضاف: تم تحديد الأسعار الجديدة قياساً بأسعار المطعم في المناطق الأخرى تكون متساوية لها مع نفس الجودة والكمية ونحن هنا نقدم المقبلات والمشاوي والأسماك على الطريقة السورية.

وقال: لدينا بوفية مفتوح سعر التكفة ستكون وجبة الإفطار ٧٠ ريالاً تشمل ٧ أطباق رئيسية وتوعين شوربة و ٧ أنواع مقبلات و ٧ أنواع حلوي لأن مايهمنا هو راحة الزبائن وجذبه لمطعمنا لأننا لسنا في السوق وحدنا وبالتالي زيادة الأسعار ليست في صالحنا وترى أن أي مطعم لديه عمال ومصروفات ومواد خام وكل ذلك له تكاليفه ولكننا نوازن في نفس الوقت لا حق خسائر.

ويقول

كتب - عبدالحميد غانم : جذب رواد السوق وهي تبدأ من ١٢ ريالاً إلى ٥٠ ريالاً للطاجن متضمنة الخدمة المميزة والجودة والكمية.

وأضاف: نحن نستورد طواحين من الفخار المغربي غالبة الثمن يتم شحنها من المغرب لقطر وهذا يكفيها كما أنها تستخدم مواد غذائية طازجة من لحم خن وجميل صغير وغيرها من المواد الطازجة وهناك البهارات وهي غالبة الثمن مثل المغبران الذي يبلغ سعر الجرام الواحد منه ٦ ريالات.

وقال الكبّي: نظامنا في رمضان هو نظام البوفية المفتوح وسيكون غالباً جنوبين بعد اعتمادها وختتها من إفطاراً وسحوراً مشاريين إلى أن المصروفات الكثيرة التي تتفقها المطعم من أجور عمال ومواد خام والسلطات والحلويات فضلاً عن إضافة بعض الوجبات الأوروبية وهذا سعر سيبدأ من ٧٥ - ٨٠ ريالاً.

وأضاف: اجتمعنا بـ إدارة السوق التي استعدنا ٣ مرات وشرحنا الموقف وأكيدوا لنا على ضرورة تخفيض الأسعار فقلنا: إن

مطاعم : أسعارنا ليست مرتفعة بالقدر الذي يزعج الزبائن فهي مناسبة جداً

من أجل



في ندوة نظمها "ثقافي المكفوفين" ...المشاركون:

الإعلام مطالب بتصحيح نظرة المجتمع تجاه ذوي الإعاقة



جانب من الحضور



جانب من المشاركين في الندوة

الجابر: المجتمعات العربية مازالت تنظر للمعوق على أنه شخص عاجز فقط

الإعاقة في الوطن العربي يقتصر فقط على حضور الفعاليات، وأن معظم الإعلاميين الذي يتابعون قضايا ذوي الإعاقة لا يمتلكون الثقافة والمعارف الكافية التي تؤهلهم لمتابعة قضايا ذوي الإعاقة ما يعكس سلبا على طرح قضايا ذوي الإعاقة التي غالبا ما تذبح في وسائل الإعلام منحى ماطفيا بذلة من تسليط الضوء على حقوقهم وواجباتهم وأحياناً جهلاً.

من جهة أخرى أبدى الجابر استعداده لتنظيم روشات عمل وتقديم دورات تثقيفية للإعلاميين تساعدهم على تسليط الضوء وتزويدهم قضايا ذوي الإعاقة وأكثر على المعالفة الكافية التي تمثلهم من التعامل مع قضايا هذه الفئة.

كما شهدت الندوة مداخلة للكاتبة التلفزيونية ومقدمة البرامج انتصار آدم وأشارت فيها إلى أن المنتجين العرب يرفضون مناقشة قضايا ذوي الإعاقة في إطار درامي ولايسما في المسلسلات التي تخصص شهر رمضان وذلك تضادياً لإثارة حساسية المجتمع، مؤكدة استعداد تلفزيون قطر لاستقبال أي فكرة برزنامج يعالج ويسليط الضوء على قضايا ذوي الإعاقة.

كما رأت الكاتبة انتصار آدم أن بعض الإعلاميين لا يقترون بعد إلى المستوى المطلوب في معالجة قضايا ذوي الإعاقة بسبب قيام البعض بتمثيل دور شخصية تعانى من إعاقة مبنية من دون معرفة كافية بهذه الإعاقة، لافتة إلى أن على الكاتب والممثلين أن يعيشوا مع ذوي الإعاقة لفترة وأن يعذروا كل التفاصيل قبل أداء شخصية ذوي الإعاقة حتى لا يظهرونها بطريقة خطأ.

كما شهدت الندوة مداخلات لعدد من أولياء أمور ذوي الإعاقة لفتوا خلالها لأن تكون العادة أفضل بين الصحفي ومؤسسات ذوي الإعاقة بما يفتح المجال أمام الشفافية في التعاطي مع قضايا المتعلقة بهذه الفتنة، كما أكدوا ضرورة أن تجرب المؤسسات من أسلأة الإعلاميين التي تمثل بطريقة غير مباشرة أسلأة المجتمع وأسلأة أهالى ذوي الإعاقة.



انتصار آدم: المنتجون العرب يرفضون مناقشة قضايا ذوي الإعاقة في الدراما

للبطولات المخصصة لذوي الإعاقة، مؤكداً أن لهذه الفتنة إيجازات مهمة في هذا الإطار لا ينتابها إلا انتقادات إليها رغم أهميتها تجاهنما أن تبني القناة اهتماماً بهذا الموضوع.

وبدوره، أكد محمد سعدون الكواري، مدير بقناة الجزيرة الرياضية، أن واجب الإعلام الرياضي في نقل وسائل الإعلام الرياضية وأن يقتصر على نبذة المنشارات الرياضية.

وأوضح الكواري، في معرض رده على كلام المنصوري، أنه لا يستطيع التحدث باسم قناة الكأس، وأنه يقتصر على نقل وجهة نظر المنصوري إلى القائمين على القناة.

أما عبد العزيز إبراهيم الجابر، رئيس الرابطة القطرية لمعرض تصال الأعصاب (مسك)، فقد رأى أن الإعلام يلعب دوراً سلبياً في قضايا ذوي الإعاقة في المجتمع، وأن المجتمعات العربية مازالت تنظر للمعوق على أنه شخص على كرسي متتحرك لا يستطيع القيام بواجباته تجاه نفسه وبالآخر من ذوي الإعاقة من قدرة على تحمل المسؤولية والمشاركة في بناء أوطانهم، قائلاً: "نحن لسنا بحاجة إلى المطافع، نحن نحتاج إلى أسلأة تطبيمه نحتاج إلى مشاركة حقيقة".

وأعتبر الجابر أن دور الإعلام جزءاً منه، داعياً إلى للبطولات المخصصة لذوي الإعاقة، أن الصحافي المتم يجب أن يكون على علم بالمراكم وأن ينبع منها اهتماماً خاصاً، اعتبر السيد مطر المنصوري، أمين السر بمراكز قطر الشفاف، منها معرفة احتياجات هذه الفتنة وقضاياها، معتبراً أنه من هناك تقصيرها واضحاً من بعض الكواري، مدعياً بقناة الجزيرة الرياضية أن يقتصر على نبذة المنشارات الرياضية.

وأوضح الصحافي أن يقوم بالتحري

ومنها قضية ذوي الإعاقة،

مابين السطور



لمن يأتي يا رمضان...؟؟؟

حصة العوضي

hissa.alwadi@yahoo.com

أيام قليلة .. ويهل هالك يا رمضان .. علينا جميعاً في كل أنحاء الكون .. هي ليالٍ فقط ونجده هنا .. نقاسم معك الرغيف واللقة الكريمة .. ونشاركك في كرمك ورحمةك وعطائك الكبير .. كل شيء يتغير من حولنا ومن حولك منذ قرون طولية .. الحضارات تتغير .. الحدود تتغير .. الزعاء والسلطانين يتغيرون .. المآذن والمنابر تتغير .. الناس والبشر يتغيرون .. ويأتي غيرهم .. كل شيء متغير في هذه الحياة إلا أنت .. تأتي وهبتك الوثابة تسبقك بعدة خطوات .. وتكتيراتك وتهلياتك تعلو من كل المآذن والمساجد في كل بقاع الأرض .. وصغارنا وكبارنا متلهفون للعوائق إلى موائد الإفطار العامرة .. فلمن يأتي يا رمضان بحق .. لم من كل تلك الإعلانات والشعارات المرفوعة في الأسواق والمجمعات التجارية .. ولم من يتوقف هؤلاء البشّر في لحظات من النهار .. وهم يقولون لأنفسهم .. ها قد جاء رمضان .. تأتي لأولئك الذين يغتالهم الألم وهم غير مدركين إن عام .. بالدموع والآلام والشوق .. وهم غير مدركين إن كانوا سيفنون مرأة أخرى أم لا .. أم تأتي لأولئك البشّر الساهرين الليل .. الشامين بالنهار .. الشاردين ليلاً ونهاراً .. والحادفين لكل برامج التلفاز ومسلسلاته الجديدة والقديمة .. والمواطين على متاعبها بشوق ولهفة وتركيز .. الخائفين على تقوية مشهد واحد من تلك المسلسلات .. المتقين كل مسارات المساجد والدعوات والصلوات .. القائمين بابتاج كل الأوامر والتواهي الصادرة عن تلك الشخصيات التلفزيونية .. المتوفين للأحداث لقطة بقطعة .. وكلمة بكمامة .. العازمين على منافسة البشر الآخرين بالتزود من تلك البرامج من بدايتها وحتى نهايتها .. والمتربفين بهفة لكل ما ترتديه الممثلات البارعات في لفت النظر وفي إثارة الفتنة والغرائز .. المدافعين بقوة عن كل ما يؤمنون به من أحداث ترد على لسان أبوظفهم وبطّلتهم .. الناهين عن كل ما يصرّف انتباهم وتركيزهم عن تلك المواعيد التي لا يمكن تقويتها أبداً .. حتى وإن كانت في أوقات الصالوات الخمس .. إنهم المؤمنون الصالحون عن كل صوم شرعي .. وعن كل قواعد الصيام المعنى والحسي .. الجائعون النائمون المرحون لكل فنون الفطر وكل مبدعاته .. من مشاهدات محمرة لقطات ومشاهد مغربية .. من متربفين ليلاً ونهاراً للجهاز الـ بي .. والأي بي ..

ال المشاة، ورصدت لها جوائز متنوعة وهدايا قيمة، فضلاً عن تنظيم معرض مزدوري قام فيه أفراد من إدارة المرور بتوزيع المطبوعات والمطبوعات والكتيبات التي تتضمن معلومات الشفاعة المرورية وأداب وقواعد السلامة المرورية.

كما شهد مجمع اللاند مارك فعاليات متنوعة هدفت إلى غرس الوعي المروري لدى الأطفال منذ الصغر عن طريق المسابقات الترفيهية الهدافه، والألعاب التي تضمن جوانب التوعية المتعلقة بأداب وقواعد المرور كتعلم أنواع الإشارات المرورية، وكيفية عبور الطريق بأمان، وكيفية الجلوس داخل السيارة بوضع آمن يحفظ سلامه الأطفال، وغير ذلك من المعلومات التي تختص بالسلامة المرورية للأطفال.

وقد حرصت العديد من الأسر، من مرتدى المجتمع، على مشاركة أطفالها في الفعاليات والمسابقات التي تضمنها البرنامج، ما يهدّلها على نجاح الفعاليات حيث استمع الأطفال بعرض مسرحي قدمه مجموعة من الأطفال "الشوطري صديقي" بزيهم العسكري وقام لهم بتوزيع المطبوعات الإرشادية على الحاضرين.

يذكر أن برنامج "صيف بلا حادث" تنظمه إدارة المرور برعاية شركة "أوريكس" لتحويل الغاز إلى سوائل، و يأتي في إطار الجهود التوعوية المكثفة لنشر ثقافة السلامة المرورية بين مختلف فئات المجتمع سعياً للحد من حادث الطرق، وتستمر الفعاليات حتى نهاية شهر يوليو الجاري.

والكبار، وركزت على قواعد للسائق، وتم عرض نماذج المخالفات، وتم عرض نماذج لمخالفات التجاوز من اليمين بعد ذلك تم إجراء مسابقة السلامة المرورية التي تهم الجميع، سواء السائقين أو

مسؤولو المرور يتحدثون في المحاضرات وأكّد أهمية ربط حزام الأمان أثناء قيادة السيارة أو الركوب على المقعد المجاور للسائق، وتم عرض نماذج لمخالفات التجاوز من اليمين بعد ذلك تم إجراء مسابقة السلامة المرورية التي تهم الجميع، سواء السائقين أو

الركوب على المقعد المجاور وقد جذب فعاليات البرنامج العديد من الشباب في النادي العربي، وشملت عقد محاضرة توعوية عن الحوادث المرورية وإجراءات السلامة على الطريق القدام الملازم أول رياض أحمد وتناول فيها أسباب الحوادث المرورية وأهمية احترام أداب وقواعد المرور على الطريق، وتتجنب ارتكاب المخالفات المرورية التي تهدّلها تعدد المقدمة لوقوع الحوادث المرورية المؤلمة، كما تناول بعض أنواع المخالفات المرورية الخطيرة مثل مخالفات قطع الإشارة الضوئية، باعتبارها من المخالفات التي تتسبّب في نسبة كبيرة من الحوادث التي تكون فيها وفيات، كما تم عرض بعض أفلام الفيديو التي صورتها كاميرات الرادار لنماذج من تلك الحوادث الخشنة التي تسبّب بها مخالفات قطع الإشارة.

اقبال من الشباب على المحاضرات

قطع الإشارة الدمراء مذالفة قاتلة

للأندية والراكز الشبابية



شباب الكعبان يزور متحف الفن الإسلامي



الدوحة - الراية: في إطار فعاليات نشاطه الصيفي، نظم قسم النشاط الديني بمركز شباب الكعبان زيارة لمتحف الفن الإسلامي، شارك فيها عدد من منتسبي المركز، واستقبله فهد المشرف الدينى بوزارة الثقافة والفنون والتراث الشیخ سعد يوسف، وأعضاء من إدارة المتحف، حيث قام المشاركون بجولة داخل أروقة المتحف تعرفوا خلالها على ما يضمّه المتحف من مقتنيات وأثار، وقطع أثرية تعود لمختلف عصور الحضارة الإسلامية من عصر الصحابة مروراً بالدولة الأموية، العباسية، الفاطمية حتى الدولة العثمانية، كما زار الوفد قسم المخطوطات العربية وتعزّف على أنواع الخط العربي كالخط الكوفي، الخط البصري والخط الأندلسى.

محاضرة دينية وعسكر خدمة بشباب الجميلية

والزيارات الميدانية بالإضافة للاستعداد لمسابقة الوزارة حول سورة الواقعه، حفظة ونقاوه، ومن جانب آخر قيم قسم يستمر القسم في برنامج الدروس الدينية اليومية بجانب عروض الفيديو يوم الخميس والجمعة، ينطلق برنامج ديني وبطولة العاب قوى في مجال الوثب، ومسابقات ثقافية خفيفة بجانب ليلة سمر، ويشرف عليه محمد الأمين عثمان، مشرف المعسكرات، كما يصدر القسم الثقافي بالمركز مجلته الثقافية، وعنوان "الشباب والصيف"، والتي تتناول أنشطة المركز خلال الموسم الصيفي الحالي، وكذلك استعداد المركز لشهر رمضان المبارك، ويقيم القسم الاجتماعي رحلة ترفيهية يوم الاثنين لمتنزهه (اكوا بارك)، (الماجي) يشارك فيها 33 أعضاء، كما يقيم مهرجاناً للطفل عصر الثلاثاء، المقبل.



المدير العام في جميع العاملين في شركة الخليج للنشر والطباعة

Gulf Times

يتقدمون بخالص العزاء وعظيم المواساة

إلى الزميل شريف ذكرياء محمد أحمد حسابات الإعلانات

في وفاة المغفور له إن شاء الله

والده

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إلينه راجعون

الدوحة - الراية : تواصل إدارة المرور برئاستها التوعوي "صيف بلا حادث" والذي تقيمه في المجتمعات التجارية الكبرى والأندية الرياضية والمرافق الشبابية الصيفية بالدولة، حيث شهد نادي العربي الرياضي ومجتمع حياء بلا راز تنظيم مجموعة من الفعاليات وبرامج التوعية المرورية، والألعاب الترفيهية للأطفال بمشاركة الشخصية المرورية (ناصح) وبحضور العميد محمد سعد الخرجي مدير إدارة المرور، والسيد خالد الملا مدير إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية بوزارة الثقافة والفنون والتراث، والملازم أول رياض أحمد ضابط التوعية المرورية بادارة المرور.

وقد جذب فعاليات البرنامج العديد من الشباب في النادي العربي، وشملت عقد محاضرة توعوية عن الحوادث المرورية وإجراءات السلامة على الطريق القدام الملازم أول رياض أحمد وتناول فيها أسباب الحوادث المرورية وأهمية احترام أداب وقواعد المرور على الطريق، وتتجنب ارتكاب المخالفات المرورية التي تهدّلها تعدد المقدمة لوقوع الحوادث المرورية المؤلمة، كما تناول بعض أنواع المخالفات المرورية الخطيرة مثل مخالفات قطع الإشارة الضوئية، باعتبارها من المخالفات التي تتسبّب في نسبة كبيرة من الحوادث التي تكون فيها وفيات، كما تم عرض بعض أفلام الفيديو التي صورتها كاميرات الرادار لنماذج من تلك الحوادث الخشنة التي تسبّب بها مخالفات قطع الإشارة.

عندما تمتزج الهواية بالاحتراف

آمال أبو رقيق.. أول فلسطينية تدرب التجارة



آمال تمارس التجارة داخل الورشة

العقارية ALAQARIA
الشركة المفترضة للاستثمارات العقارية
Qatar Real Estate Investment Co.

The Tender Committee of Qatar Real Estate Investment Co. announces the following Tender:

Tender No.	Project Title	Amount of Tender Bond	Tender Closing
QRE/DU-63/281/11	CONSTRUCTION, COMPLETION AND MAINTENANCE OF DUKHAN HOUSING PROJECT, PHASE IX AT QP DUKHAN TOWNSHIP	QRs.10,000,000/-	12:00 Noon; September 15, 2011

Brief Scope:
Housing facilities including associated amenity facilities, infrastructures and landscaping works in an overall plot area of 172,663 sq. m. The approximate total build-up area of buildings is 61,350 sq. m.

Eligibility of Tenderers:
Grade A Local Contractors or Equivalent International Contractors.

Collection of Tender Documents:
Tender Documents are to be collected between 8:00 am and 2:00 pm starting from 28th July 2011 from the Development Department, Head Office of QATAR REAL ESTATE INVESTMENT CO. (ALAQARIA), 3rd Floor – Fereej Plaza, located at Museum Street, Old Salatah upon direct payment of QR 10,000.00 (Qatar Riyals Ten Thousand Only) to ALAQARIA's Finance Department, along with the Tenderer's letter authorizing the Tenderer's representative to collect such Tender Documents.

*For inquiries contact: Tel: 44086081; Fax: 44117838
www.alaqaria.com.qa

والمنافسة يجب أن تكون بينهم على الأفضل، وليس لإنصاف أحدهما للأخر. وحول ظروفها الاجتماعية تقول آمال: قد يكون الطلاق نهاية الأمر بالنسبة للنساء في مجتمع مغلق كقطاع غزة، إلا أنه كان بدايتي في سوق العمل نحو حياة جديدة، وبرغبة وقناعة تحقق الأمل الصغير بالعيش بكرامة وأن أعيش أبني الوحيدة المعاقة والتي تحتاج إلى رعاية صحية دائمة ومستمرة.

بين المأساة والمطرقة والثأب الكهربائي، تجد آمال متعتها الحقيقة رغم الصعوبات التي تواجهها في عملها، سواء من شح المواد الأساسية من الخشب والغراء، وبعض الأدوات، وصعوبة تعاملها مع الآلات الكبيرة، والتي تحتاج إلى تركيز دقيق، وحتى تقبل المجتمع عملها هذا باعتباره خارجا عن العادات المتعارف عليها في القطاع.

غير أنها استطاعت مواجهة هذا كله، بصلابة، وحولت نظرية الاستهانة إلى أخرى تحمل الإعجاب، وغيرت قناعات أسرتها التي حفظت في البداية على هذا العمل، إلا أنهم أمام إصرارها لمجدوا بدا من القبول متباين النتائج الطيبة التي وصلت إليها آمال من خلال عملها، بالإضافة إلى التحسن الكبير الذي طرأ على نفسها خاصة في فترة ما بعد الطلاق، وتفريغها لطاقةها في عمل مفید يجلب لها دخلاً جيداً.

وسط الأصوات الصاخبة لسلاط التي تتعامل معها آمال يومياً فإنها لا ترى في عملها أي تأشير سلبي عليها كامراً، وأن العمل في مهن شاقة لا ينقص من أنوثتها، بل أن الأنوثة تعني أن تهتم المرأة بحياتها، وأن ترعى شؤونها بنفسها بعدما تقطعت بها السبل بثقة كبيرة بنفسها، وإرادة صلبة، وقدرة على التحمل، وإن كان الهروب من مسؤوليتها يعني لها الأنوثة فإنها تستغني عن هذه الأنوثة المزيفة.

كلمات آمال كلها مليئة بالفخر بما أنجزته من لوحات خشبية متنوعة، وبراويز وبعضاً من قطع الأثاث المختلفة، مؤكدة أن الخطوة التالية لها هي تسويق هذه المنتجات، وإنها ستبع نفس الأسلوب المثارب في حصد نتيجة جهدها.

وحول طموحها، تمني آمال أن تتمكن من إكمال مشوارها تجاه ابنته التي ترى الدنيا من خلالها، كما تمني أن تكون بدخولها هذا المجال قد فتحت الباب أمام الكثيرات المشاركة في أي عمل ممكن أن يحقق لها اكتفاءً ذاتياً، ولا تبقى المرأة مطالبة بالمساواة دون أن تتحمل المسؤلية الفعلية لهذه المساواة.

أكبر من أن توقفه نظرات المشككين، فاستمرت إلى أن تميزت على كل زميلاتها، وبعد انتهاء الموردة، قررت أن تخوض امتحاناً أصعب، وهو العمل بمفردها، من خلال ورشة المركز التي فتحت لها أبوابها لتتجزء عملها، وتحدد فارقاً واضحاً في حياة أسرتها من خلال مصدر الرزق الجديد هذا.

إذا اجتمعت الهواية

والاحتراف في عمل فلا غيرت آمال عن دراسة التخصص الذي أطمع به، وأن التجارة هي الأقرب إلى دراسة الفنون الجميلة قسم الديكور، حيث حرمته من دراسة التخصص الذي رزق جديداً لعائلتها.

وتصيف: لم أخذ بالتفكير

في البداية عملها: لا يعرف الإنسان أي الطرق التي ستحقق له السعادة، وفالتوصيف لتجزء مهامها، فالقصدية وحدها جمعتني بالدوره كي لا أنسح للفرصة أن تصيب مرة أخرى.

و لا تذكر آمال استعجم كل

إعلان لمركز تكين المرأة

والمجتمع، للمشاركة بدورة

من حولها لفكرة تعلمها هذه

في كل مجال يمكن أن تجذبها

أهلاً وسهلاً بآمال طموحها

المهنة، إلا أن طموحها كان

غرابة الفكرة فقد استهونت، وداعبت مخيلتي، وسألت نفس هل يمكن لي أن أجتاز هذا الامتحان الصعب وأن أتفقد مهنة واحتراف تسعى من خلالها لتوفير أموال أبو رقيق اختارت مصدر رزق جديد لعائلتها التي عانت كما عانت الكثير من الأسر داخل قطاع غزة ذكورى، لتكون آمال بحق التجاره الوحيدة في فلسطين.

تقول آمال أبو رقيق "36

عاماً" عن بداية عملها: لا يعرف الإنسان أي الطرق التي ستحقق له السعادة، فالقصدية وحدها جمعتني بوسط مخيم النصيرات وسط قطاع غزة، تجد آمال

فالتوصيف لتجزء مهامها، بعيداً عن أيمن المتظفين، والآخرين، وبعزيمة

الطامحين لتحقيق الذات حتى من خلال عمل صعب،

لتجربة

هي بالتأكيد ليست المرأة الأولى في قطاع غزة التي احترفت مهنة صعبة، لكن

آمال أبو رقيق اختارت لنفسها عملاً مجدها حتى على الرجال، تجرأت على العمل في هذه المهنة الصعبة قابلاً

التنافس وسط مجتمع شرق

ذكورى، لتكون آمال بحق التجاره الوحيدة في فلسطين.

داخل وشتها الصغيرة

بوسط مخيم النصيرات

ووسط قطاع غزة، تجد آمال

الوقت الكافى لتجزء مهامها،

بعيداً عن أيمن المتظفين،

والآخرين، وبعزيمة

الطامحين لتحقيق الذات حتى من خلال عمل صعب،

اعلان

تود اتصالات قطر (كيوتل) أن توجه عناية عملائها الكرام إلى أنها ويا إطار جهودها المستمرة من أجل تحسين المستويات وضمان حصول العملاء على أفضل الخدمات، مستقوم بإجراء بعض أعمال التحسينات والصيانة على الشبكة .

وتحتاج لذلك سيحدث انقطاع في خدمات الهاتف الثابت والجوال بناء على الجدول التالي :

التاريخ	وقت الانقطاع	الخدمات المعنية بالانقطاع
1 2011 25	00:01 من 01:00	الوعب ، أبو غصون ، الريان والمنطقة الصناعية
2 5 اغسطس 2011	00:02 إلى 06:00	جميع المناطق
3 8 اغسطس 2011	00:01 من 01:00	الوعب ، أبو غصون ، الريان والمنطقة الصناعية
4 15 اغسطس 2011	00:01 من 01:00	الوعب وابو غصون
5 18 اغسطس 2011	00:01 من 01:00	رشيد والريان
6 22 اغسطس 2011	00:01 من 01:00	تجدة ، المطر ، الوركرة ومبير
7 25 اغسطس 2011	00:01 من 01:00	الوركرة

وقد ثبتت جدولته هذه الأعمال خلال الساعات الأولى من الصباح من أجل تقليل الأزعاج بالنسبة للعملاء، وتعتذر كيوتل عن أي إزعاج يمكن أن تسببه هذه الأعمال .



غرفة تجارة وصناعة قطر
مركز قطر الدولي للتوفيق والتحكيم

يسراً المركز دعوة الراغبين بتسجيل أسمائهم في جداول المحكمين أو الخبراء

(أساتذة القانون - المحامون - المهندسون - المحاسبون - أي مجالات أخرى)

ابتداء من 2011/07/17 حتى 2011/07/31 م .

لذا دعو الراغبين من لديهم خبرة بالتحكيم لا تقل عن 5 سنوات إلى محب وتقديم الاستمارات وذلك بمقر الأمانة العامة للمركز بالغرفة مع إرفاق الوثائق المطلوبة والسيرة الذاتية وصورة شخصية والشهادات العاصل عليها.

للاستفسار : ت : 44559108 - 44559148

الجسمي يرفض تجديد عقده مع روتانا

بعد أن فرست عليه بنوداً مبالغ فيها رفض الفنان الإماراتي حسين الجسمي تجديد عقده مع شركة روتانا بعد أن انتهى عقده من فترة وكانت "روتانا" قد طالبت الجسمي بجزء من المردود المالي الخاص بحفلاته كما اشتربط عليه بنوداً أخرى اعتبرها الجسمي مبالغ فيها ومع أن الجسمي انتهى من تسجيل معظم أغانيه كما أن ألبومه جاهز للصدور إلا أن عدم التجديد يحول دون صدوره في الأسواق العربية وقد التقى مدير عام الشؤون الفنية السيد سالم الهندي بالجسمي أخيراً للوصول إلى حل يرضي الطرفين إلا أن اللقاء لم ينتج عنه نتيجة واضحة.



حسين الجسمي

باسم سمرة ينهي 80% من الريان

انتهى الفنان باسم سمرة من تصوير ما يقرب من 80% من مجمل مشاهد بمسلسل "الريان" وقال سمرة عن دوره: أقوم بتجسيد شخصية "فتحي الريان" الأخ الأكبر للريان والعامل المؤثر وسط العائلة ببداية ذهابه إلى السعودية وعمله هناك ثم القيام باستدعاء إخوته للعمل معه وتوكين إمبراطورية "الريان" والأحداث تتطرق لكشف تفاصيل كبيرة ومتسلسل ببطولة خالد صالح، درة، ريهام عبد الغفور، أحمد صفوت، صلاح عبد الله، جمال اسماعيل، وإخراج شيرين عادل ومن جهة أخرى بدأ سمرة تصوير فيلمه الجديد "ريم ومحمود وفاطمة" مع الفنانة منة شلبى ونادى السباعي والمخرج يسري نصر الله ويلعب شخصية "محمود البيطار" الشاب الذى يبحث عن المستقبل بعد الثورة وكيفية التلاوم مع الحياة.



باسم سمرة

هند صبرى وهنيدى ينتهيان من «قلقان فى مصر»

انتهى الفنان محمد هنيدى والفنانة هند صبرى من تسجيل دوريهما فى المسلسل الإذاعي "قلقان فى مصر" الذى سيتم بثه فى شهر رمضان خلال تناول كوميدى وتطلب منه القايد ويجسد هنيدى فى المسلسل دور شاب صعىدى يتجه إلى مصر للبحث عن فرصة عمل وحياة وهنالك يلتقي بفتاة

الإذاعي الثاني بين هنيدى وهند بعد مسلسلهما "سهم" الذى تم بثه فى رمضان الماضى بينما لم يسبق لهما التعاون سينمائياً أو تلفزيونياً.



سوما تستعد لتصوير كليب جديد

صرحت الفنانة سوما بأنها تستعد حالياً إلى مجموعة من الأغاني وذلك لاختيار منها أغنية جديدة تقدمها في الفترة المقبلة بشكل منفرد كما تستعد لتصوير كليب جديد من أغاني ألبومها "ده حببى" ولكنها حتى الآن لم تستقر على الأغنية التي ستتصورها ويدرك أن آخر ظهور للفنانة سوما كان من خلال مشاركتها بانتخابات نقابة المهن الموسيقية.

الشاب خالد: لن أغنى في إسرائيل ولو بمال الدين

أعرب المطرب الجزائري الشاب خالد عن رفضه الغناء في إسرائيل مهما كان مقابل المادي مشيراً إلى أن "الحفل الذي تتحدث عنه الصحف الإسرائيلية لا أساس له وهو استغلال لصورته وشهرته الفنية للاحتفال على المواطنين مشدداً على أنه لن يتخلى عن مبادئه ودعمه للقضية الفلسطينية" وقال المطرب الجزائري: لم ولن أغنى يوماً في إسرائيل ولو بمال الدنيا بأكمله فأنا لا أتخلى أبداً عن مبادئي ودعمي للقضية الفلسطينية" مشيراً إلى أنه يدعم القضية الفلسطينية ويرحل بآن تحرر القدس

ريمونا السعودية تعزل الفن وتتفرّغ لتصميم الأزياء

صرحت الفنانة السعودية "ريمونا" أنها اعتزلت الفن نهائياً تمثيلاً وغناءً قائلة: إنه وسط غير عادل ولا يعتمد على الموهبة بل على العري والخلاعة وأوضحت "ريمونا" أنها تفرغت لتصميم الأزياء العصرية ذات الطراز العربي وأنها تتوى إقامة مصنوع للعباءات العربية وأضافت: تلقيت عروضاً كثيرة للمعونة للفن مجدداً لكن رفضت فلماً غير نادمة على قرار الاعتزال على الرغم من خسائري المادية الفادحة التي تبكيتها جراء عملى للفناء وإنتاج "كلبات" على حسابي الخاص وقالت ريمونا: لم أكن لأنتنزل عن أخلاقي من أجل الاستمرار أو التكسب من الفن وأرفض أن أبيع نفسي وجسدي من أجل الشهرة والمال لذلك هربت من ذئاب الفن بالاعتزال. وأضافت ريمونا: اعتزلت دون حجاب لكن أتمنى الصحاب مستقبلاً ونجاحي في مجال تصميم العباءات جعلني لا أفكّر في أي شيء آخر حتى لو كان في مجال العمل إعلامية ومقدمة برامج مثلما بدأت من قبل وقالت: مشروع العباءات حق نجاحاً كبيراً في فترة زمنية قصيرة حيث إنني بدأت العمل على هذا المشروع منذ عامين فقط، وقد بدأت من خلال تصميمات خاصة بي، ووجدتها نالت إعجاب المقربين مني.



ريمونا

العامري يدخل «الوداع» بأسلوب «الجاسة الخالدية»



أطلق الفنان الإماراتي عبد المنعم العامري أولى تجاربه الفنانية "العيني" ألبوم "تحت عنوان "الأسطورة 2011" متضمناً أغنتين قام بتصوير إحداهما وعرضها عبر الفضائيات المتخصصة كما انتهى من تصوير إحداهما بطريقة الفيديو كليب ويؤكد العامري أن أغنية "أزعلك" من الأغاني التي يراهن عليها في هذا الصيف والتي تحمل فيها معاني العاشق التي يعيشها الفرد خلال يومه وقال: تحمل الأغنية لحناً جميلاً قريباً إلى قلوب الجمهور والعាខ بالتحديد وقد اختارت أن أطرحها خلال هذه الأيام الصيفية لأنها تتناسب هذا الوقت الذي يتمتع الجمهور فيها بالإجازات والسفر والتنقل وأتمنى أن يقتبها الجمهور ويحبها وهي من الحان "الأسطورة" وتوزيع الموزع الموسيقي نشوان طلال وقام بتسجيلها في استوديوهات حاتم الصوت مع مهندس الصوت محمد عصمت حيث تحمل الأغنية الثانية التي ضمها العيني ألبوم "الأسطورة 2011" عنوان "الوداع" التي قام بتسجيلها بأسلوب "الجلسة" التي يعتمد فيها على آلة العود والإيقاعات حيث تعانق بها من ناحية الكلمات مع الشاعر "إماراتي وأفتخر" وألحان عبد المنعم نفسه.

شيري عادل تنتهي من تصوير «المواطن إكس»

صرحت الفنانة الشابة شيري عادل أنها انتهت من تصوير دورها في مسلسل "المواطن إكس" خلال الأيام القليلة منها ويدرك أن آخر أعمال شيري في السينما فيلم "بلبل حيران" بطولة أحمد حلمي وزينة الجمورو عن دورها في هذا المسلسل حيث تقدم دوراً مختلفاً عليها تماماً مسلسل "شيخ العرب همام" بطولة يحيى عبد المغنى ويوسف الشرف وإياد نصار وشيري عادل وأروة جودة وعمرو يوسف وأ忝يف محمد ناير وإخراج عثمان أبو صالح.



أيتن عامر في «شارع الهرم» ومع «بنات العم»

تعيش الفنانة الشابة أيتن عامر حالة من التوهج والانتعاش الفني حيث قالت إنها تواصل هذه الأيام تصوير أربعة أعمال فنية وتعاقدت مؤخراً على المشاركة في بطولة فيلم "شارع الهرم" وتجسد دور بنت اسمها "شروع" والفصيم بطولة أحمد بدير وسعد الصغير وأحمد سلامه ولطفى لبيب وبدرية طلبة والمطربين الشعبيين طارق الشيخ و محمود الليثى ومن تأليف سيد السبكي وإنتاج أحمد السبكي ومن إخراج محمد الشووى كما تناقلت أيضاً على بطولة فيلم "بنات العم" بطولة الثنائى أحمد فهمي وهشام ماجد وشيكو و الفنان طراح عبد الله ومن إخراج أحمد سمير فرج وتجسد أيتن ضمن أحد أدوار الفيلم دور مطربة من أسرة اجتماعية ولكن يحدث لأسرتها أزمة مادية تقتصر للعمل فى الكباريات لتصرف على عائلتها وهو فيلم اجتماعي كوميدى كما انتهت من تصوير مشاهدها في مسلسل "أيتن السا" حيث تجسد دور بنت تسمى "ابتسام" وهى ابنة فيفي عبدة مريضة بالسكر وهو ما يجعلها تعيش حياة بائسة لأنها لم تنتزج من الشخص الذي تربى له نظرًا لظروفها الصحية فنتزوج ونتزوج من شخص آخر دون علم أسرتها كما ت تعرض للخطف من أعداء والدها "أحمد بدير" وتصاصع الأحداث كذلك يتلقى لها مشاهد قليلة وتنتهي من تصوير دورها في مسلسل "لحظة ميلاد" وتجسد أيتن ضمن أحد أدوار المسلسل دور بنت اسمها "مرورة" وهى ابنة صابرین وكمال أبوربة وهى فتاة تحب المادة للغاية، عندما يمر والدها بأزمة ترفض بيع سيارتها وتحب المظاهر وهو السبب الذي يؤدى إلى حسارة حبيبها في النهاية.



رضيع هندي يدخل جينيس بعد ولادته بـ 34 إصبعاً



سجل رضيع هندي أتم عامه الأول اسمه ضمن موسوعة جينيس للأرقام القياسية بعد ولادته بـ 34 إصبعاً في يديه وقدميه. وقالت والدة الطفل إنه كان من الصعب عليها تحسين أن ابنها قد كسر الرقم القياسي العالمي، لكن أحد أصدقائه العائلة أقبعها بذلك بعد أن قرأ على الإنترنت أن طفلاً في الصين يحمل ثقب صاحب أكثر أصبع في العالم بـ 31 إصبعاً، فيما لدى طفلها 34 إصبعاً. وقال أطباء يشرون على حالة الطفل إن ما لديه هو ظاهرة نادراً ما تحدث. ويقول الدكتور بارول جوبتا إن حالة الطفل ربما تكون نتيجة مشاكل في تطور عظام الطفل في رحم الأم، وربما تسبب في الحالة أيضاً تناول الأم لعقارات أثناء الحمل. وأشار الطبيب إلى أن حالة الطفل يمكن معالجتها عن طريق تدخل جراحي، مؤكداً أنه يمكن علاجها.



♦ الممثلة راشيل نيكولز في مدينة سان دييغو بكاليفورنيا لدى حضورها إحدى فعاليات مهرجان الكوميديا الدولي في سان دييغو بالولايات المتحدة الأمريكية.



قتل شقيقة زوجته بـ «الشاوكوش»

انهال عامل ضرباً على رأس شقيقة زوجته مستخدماً «شاوكوش» ولم يتركها إلا جثة هامدة، بسبب تدخلها في حياته الزوجية. الشرطة المصرية في القاهرة تلقت بلاغاً بمقتل امرأة تدعى نادية ح. (32 عاماً)، وتبيّن أن المغدور دائمة التدخل بين شقيقها وزوجها العامل عمر ع. (28 عاماً)، وكانت تحرضها على ترك منزل الزوجية وصغارها الثلاثة والعودة إلى منزل أبيها، مما أغضب الأخير فاستغل فرصة وجودها في منزله وانهال على رأسها ضرباً بشاكوش حديدي حتى فارقت الحياة. تم توقيف المتهم وأحيل على النيابة العامة المصرية التي أمرت بحبسه، وصرحت بدفن الجثة.

إماراتية تقاضي والدها رفضه زواجهما من شاب تركي

وأشار إلى أنه «أفنى حياته في سبيل رعاية ابنته وتنشتها وتعليمها حتى وصلت إلى درجة من يحملون الشهادات العليا ولم يدخل عليها سوء بشملها برعايتها وعطفه الأبوى أو بتحمله مبالغ مالية في سبيل ارتقائها لأعلى درجات سلم التعليم».

ويبرر الوالد رفضه المبدئي للزواج من الشاب التركي بأنه «لا يعرف أصل أو جنسية أو دين أو أسرة الشخص الذي زعمت ابنته أنه رفض زواجه لها، ولا يعرف كذلك طبيعة عمله وما إذا كان كفؤاً للزواج من ابنته».

ويسعى لها بالزواج من الشاب التركي، مستندة في ذلك إلى القانون الإماراتي الذي ينص على أنه إذا طلب من أكمل الثامنة عشرة من عمره الزواج وامتنع عليه عن تزويجه جاز له رفع الأمر إلى القاضي.

وقال الأب أنه «لم يمانع زواج ابنته ولم يكن حجر عنزة أمام ما حل الله عز وجل»، لافتاً إلى أنها «سبق لابنته رفض خيرة شباب وطنها من الذين يشهد لهم بحسن السيرة والنسب والعلم والكفاءة من من تقدموا للزواج منها دون إبداء أسباب مقنعة».

رفضت محكمة إماراتية دعوى رفعتها شابة ضد والدها بعدما رفض تزويجها من شاب تركي، وطلبت في دعواها أن يكون القاضيولي أمرها حتى تتمكن من الزواج، وذكرت صحيفة «الاتحاد» الإماراتية أن «المحكمة الابتدائية في إمارة دبي رفضت قضية «حصل ولي»، رفعتها فتاة خليجية (28 عاماً) تعمل معيدة بجامعة ضد والدها بدعوى أنه رفض تزويجها بشاب من الجنسية التركية». وطلبت الفتاة في دعواها أن يكون القاضيولي أمرها

حفل خطوبة وسط مختصي دمنهور

ورغم تجهيز قاعة احتفالات لها إلا أنهما أصرَا على الذهاب إلى المختصين في ميدان الساعة ليلة الخطوبة.

وأعرب المروسان عmad وmohamed عن سعادتها بكونهما موجودين داخل الاعتصام في ميدان الساعة مؤكدين مشاركتهما في هذا الاعتصام من أول يوم ولم يذهبا إلا لتجهيز حفل الخطوبة.

فوجئ المختصون داخل ميدان الساعة بمدينة دمنهور بتوقف سيارة مُرتبة أمام الميدان وخرج منها عروسان وعروس متوجهين إلى داخل الميدان. وقتل المروسان إنهمما قررا الاعتصام بفضل خطوبتهما داخل ميدان الساعة ومحل الاعتصام مؤكدين أنها من أوائل المختصين داخل هذا الميدان ولم يخرجوا منه إلا لإعلان حفل الخطوبة.



ابتكرت سيدة أمريكية في الثلاثين من عمرها مرحاضاً لتدريب قططها على الذهاب إليه تلقائياً، وبعد الابتكار أحد التصاليب التي يبتكرها الأميركيان من وقت لآخر، ونقلت صحفية "دايلي ميل" البريطانية عن صاحبة الابتكار "ريبيكا ريبكات"، قوله إن هذا المرحاض الجديد مثلك مثل المرحاض التقليدي ولكن يوجد أسفله صندوق للقمامة لتجمع

لتدريب المرواح من الأشياء المهمة جداً للفقط، حيث إن عدم التنظيف يسبب العديد من الأمراض للفقطة ويؤثر على صحتها. ومن المتوقع أن يتحقق هذا الابتكار لصالحة الفكرة ملايين الدولارات، حيث إنها حققت من ورائه حتى الآن فقط 700 ألف دولار.

أمريكية تبتكر مرحاضاً للقطط

كلاب مدربة الكشف عن سوسة الذيل

شهد مهرجان ليوا للرطب الذي يقام في أبوظبي هذه الأيام إقامة استعراض للكلاب المدربة على كشف النخلة المصابة بسوسة النخيل، حيث يشتم الكلب النخيل ويجلس بالقرب من النخلة المصابة. الجديد هذا العام أنه تم تدريب الكلاب كي تنبئ وتشعر إلى النخلة المصابة بالسوسة الحمراء، واستغرقت عملية تدريب الكلاب ما بين 3 إلى 6 شهور كي تستطيع أن تواجه مختلف الظروف، ويتم الكشف على المزرعة في أيام الصحوة وفي أوقات حرارة منخفضة ورياح قليلة، إضافة إلى وجوب كون المزرعة خالية من الأسمدة.



الدلافين لهم البشر للشفاء

ذهل باحث أمريكي بقدرة الدلافين «العجبية» على تطهير مرحاض من اصوات كبيرة بسرعة من دون أن تترك الجروح مهمماً كانت بليفة أي ندوب، ما دفعه إلى الإفادة من الأمر لاكتشاف علاج لاصوات البشر. وقال موقع «ليف ساينس» الأميركي أن مايكل زاسلوف الباحث في المركب الطبي في جامعة جورجتاون نشر مقالة يعرض فيها حادث عددة مؤقتة أصيبت خالها دلافين بجروح بليفة، ناجمة على الأرجح عن مهاجمة أسماك القرش لها. ولفت زاسلوف إلى أن هذه الاصوات شفيت خاله أسايبع قليلاً من دون أن تشوّه الدلافين التي لم تشعر حتى على ما بيدوا بالالم ولم تسجل عندها أي التهابات بارزة. وقال «لو رأيت هذا الأمر عند البشر لما صفت، ولكن بيدو أن لدينا حيواناً تطور في المحيطات يسبح أسرع منا وذكاؤه يقارب قيادتنا العاطفي والاجتماعي وشغاؤه غريب مقارنة معي». وقال انه تم اكتشاف مركبات تتميز بخصائص مضادة للالتهابات في جلد الدلافين ما قد يساعد في وقف الالتهابات في الجروح المفتوحة. واعتبر ان فهم قدرات الدلافين على الشفاء قد يكون مفيداً للبشر، مشيراً إلى ان تركيبة جسم الدلافين قريبة جداً من الإنسان «ما يعني انها قد تكون مصدر معلومات لحل الكثير من الأمور الغامضة التي يحاول الأطباء إيجاد حل لها».



♦ مشهد من الحزن الذي خيم على أوسلو حداداً على ضحايا حادث الأمس الذي أودى بحياة 91 شخصاً على أصولي مسيحي متطرف في الترويج.

رأى الرأي

الاعتراف بالدولة الفلسطينية

تختوض السلطة الفلسطينية معززة بدعم عربي وأقليمي دولي معركة دبلوماسية حامية الوطيس للحصول على عضوية منظمة الأمم المتحدة مع آخر استعماري عرف العالم في العصر الحديث. يدرك الشعب الفلسطيني وتدبره معه السلطة الفلسطينية أن الفوز بهذه المعركة لا يعني نهاية الاحتلال الإسرائيلي لأراضي الضفة الغربية وقطاع غزة التي احتلتها إسرائيل في حرب عام 1967. لكنه يدرك أن أيضاً الفوز في هذه المعركة الشرسة يعني الانتصار على سياسة التهويد والاستيطان التي اتبعتها حكومة الاحتلال الإسرائيلي طوال العقود الماضية وهي السياسة التي لا زالت مستمرة من أجل إنهاء إمكانية لإقامة دولة فلسطينية مستقلة ومتربطة وذات سيادة في الأراضي المحتلة عام 1967.

إن كسب معركة سبتمبر المقبل التي هي محطة مهمة في مسيرة نضال الشعب الفلسطيني يعني الحصول على اعتراف دولي بالدولة الفلسطينية على حود عام 1967 التي تزيد "إسرائيل" تهويداً ما يعزز موقف الفلسطينيين على مفاوضات ويجعل أي حل مستقبلي يمكن أن يجري التوصل إليه يتم على أساس خطوط الرابع من حزيران عام 1967.

تعد معركة الشعب الفلسطيني ومن ورائه العالم العربي في شهر سبتمبر المقبل للحصول على اعتراف بالدولة الفلسطينية على حود الرابع من حزيران عام 1967 من قبل 184 دولة عضواً في الأمم المتحدة لازاده العالم الحر وخاصة إرادة الولايات المتحدة التي تهدى باستخدا حق النقض الفيفي للعام الحر طفال بأن يخذ موقفاً عادلاً إلى جانب الحقوق الفلسطينية المنشورة بـ"بيان انتشاراً بالدبلوماسية" غير أنه اتهم حركة 6

أبريل بمحاوله "زرع الفتنة بين الشعب والقوات المسلحة". وتعهد طنطاوي

طنطاوي يتعهد بالديمقراطية والمجلس العسكري يتهم "6 أبريل" بزرع الفتنة

مصر: 120 جريحاً باشتباكات بين مؤيدن ومعارضين للجيش



المحتاجون خلال مسيرة نحو مقر العسكري قبل بدء الاشتباكات

الاشتباكات، ووصف وضع المتظاهرين بأنهم سيء للغاية. من جانب آخر أكد المنشير طنطاوي قائد المجلس

الوطني أشلوا النار في إطار سيارة في الشارع وراء المتظاهرين مستخدمين

بالدبلوماسية غير أنه اتهم حركة 6

أبريل بمحاوله "زرع الفتنة بين الشعب والقوات المسلحة". وتعهد طنطاوي

خلال كلمة تلفزيونية مناسبة ثورة

الجديدة. وتم حل الحزب الوطني الدبلوماسي الذي كان

يتزعمه مبارك وكان يهيمن على الحياة السياسية، وأحرق

مقره القريب من ميدان التحرير. ولكن لم يظهر بعد

على الساحة قائد أو حزب ديموقراطي قوي يحظى بتائيد

الجماهير. ومع الإعلان عن تنظيم الانتخابات التشريعية في

البلاد، وقبل ذلك بساعات اتهم المجلس العسكري حركة 6 أبريل

بخرق المقبى، بيدوا الآخوان المسلمين القوة الأكثر تظيمياً

في حين تعود الشبكات القائمة على المحسوبية التي رسخها

في خل حربة الارصدة وتكسرها

بالدبلوماسية أشلوا النار في إطار سيارة

للردد على البلاطية. وقال شاهد إن

للمطالبة باتخاذ تدابير سياسية صارمة لطى صفحة النظام

ملامحها غامضة واستعمال استمرار نظام استبدادي تحت

مسيد آخر، وعاد المئات من المتظاهرين للتجمع في

ميدان التحرير، مهد الانتفاضة التي اندلعت في 25 يناير

للمطالبة باتخاذ تدابير سياسية صارمة لطى صفحة النظام

على طفارات هليوبوليس

تاتعة للجيش حامت فوق ميدان

البلاد، وبعد ان يحيط بشعبية كبيرة قبل ستة أشهر، بات

اليوم موضع انتقاد واتهام بأنه يمرق عملية التغيير ويعلم

على إيقاع اساليب القمع الموروثة عن النظام السابق والانتفاضات

بمقاييس الحكم، وتجرى عشرات المحاكمات ضد اطباب النظام

القاهرة - وكالات: سقط أكثر من 120 جريحاً أمس خلال مسيرة شارك فيها ألف المتظاهرين قرب مقر المجلس الأعلى للقوات المسلحة الذي يدير شؤون مصر وأطلقت الشرطة العسكرية أعياد نارية في الهواء بينما تعرض النشطاء للرشق بالحجارة وقنابل مولوتوف وطلقات خرطوش من بلطجية هاجمهم من الخلف.

وقات وزارة الصحة إن عدد المصابين من المتظاهرين 120 وقال مسؤول في الوزارة إن بعض المصابين يحتاجوا إلى علاج بالمستشفيات. وقال شاهد عيان إن

بلطجية رشقوا المتظاهرين بالحجارة وقنابل مولوتوف وأطلقو عليهم طلقات خرطوش بينما نعمتهم قوات الجيش من التقدم إلى مقر المجلس الأعلى للقوات المسلحة في شمال القاهرة.

وأضاف لقى رأيت الدماء تسيل من جاهمهم وزملائهم يحاولون إسعافهم وقال الشاهد إن الرشق بالحجارة توقف خلال أيام العيد رغم استئناف بعد

أداء الصلاة رغم قول خطيب مسجد النور المجاور في مكبات الصوت أنها المصريون شعباً وجيشاً كانوا يداً واحدة.

وقال خطيب إحدى المساجد المصرية حرام، الفتنة نائمة ملعون من أقوافها وقال الشاهد إن سيارات إسعاف نقلت

مصابين تدو حلاتهم خطيرة بينهم نساء وأن أطباء عالجو مصابين في مستشفى ميداني أقيم على عجل وأن

مستشفى ميداني أقيم على عجل وأن أصحابها كانوا يتظرون دورهم في العلاج. وأضاف أنه قرب

نهاية الاشتباكات أطلقوا قنابل الغاز المسيل للدموع بكتافة على المتظاهرين من الجهة التي يقف فيها البلطجية.

وأضاف أن المتظاهرين اضطروا لعكس باب حديدي في ساحة مسجد النور للهروب من قنابل الغاز المسيل للدموع.

وقال شهود عيان إن طفارات هليوبوليس تابعة للجيش حامت فوق ميدان

العاشر الذي دارت فيه الاحداث. وقالوا أن الابواب الحديدية لمسجد النور أغلقت

بواسطة قوات من الجيش قبل وقوع الاشتباكات. وتابعوا أن متظاهرين بدأوا

عملية انتقال السلطة بمصر لاتزال غير مؤكدة

القاهرة - اف ب- بعد ستة أشهر على بداية الانتفاضة الشعبية التي أطاحت بحسني مبارك نفسه ونجاه حمله والذين تبدأ محاسنهم في 3 أغسطس. ولكن المحتجين يعتربون ان المحاكمات تسير بخطى بطئية وتقنقد الى الشفافية. وتحظر احزاب صغيرة جديدة كل أسبوع مستفيضة من اجواء الحرية احزابها غامضة واستعمال استمرار نظام استبدادي تحت مسؤوليتها أخرى. وعاد المئات من المتظاهرين للتجمع في ميدان التحرير، مهد الانتفاضة التي اندلعت في 25 يناير، يتزعمه مبارك وكان يهيمن على الحياة السياسية، غير مكورة ومتارجح بين ميدان التحرير. ولكن لم يظهر بعد على الساحة قائد او حزب ديموقراطي قوي يحظى بتائيد الجماهير. وبعد ان يحيط بشعبية كبيرة قبل ستة أشهر، بات

في حين تعود الشبكات القائمة على المحسوبية التي رسخها

بمقاييس الحكم. وتجرى عشرات المحاكمات ضد اطباب النظام

غداة الاشتباكات وتبادل الاتهامات بين المجلس العسكري والثوار

حركات وأحزاب ترفض اتهامات الجيش لـ"6 أبريل"



الثوار يتظاهرون في ميدان التحرير

عن قيام الجيش باستخدام مناطق وسط القاهرة، بين العسكرية"، وـ"الحملة المستقلة لدعم البرادعي"، وـ"شباب من الأعداء من المتظاهرين في محافظتي الإسماعيلية والسويس، منها جرحة شباب 6 أبريل بالسعي للحقيقة ذات الفتنة بين الجيش والشعب. المجلس العسكري الحاكم حركة 6 أبريل بالتعريض على وأشاد عناصر من الجيش والسويس، منها جرحة شباب 6 أبريل بالتعريض على

بعض العروض، بما في ذلك اتهامات

الجيش بـ"العنف ضد المتظاهرين في

العنف ضد المتظاهرين في

أكَدَتْ أَنْ قَلْقَ الْمُنْظَمَةِ تَجَاهْ قَانُونِ الْإِرْهَابِ غَيْرِ مَبْرُرِ

السُّعُودِيَّةُ: تَصْرُفَاتُ "الْعَفْوِ الدُّولِيَّةِ" تَفْتَقِدُ لِلْأَخْلَاقِ تَجَاهِ الْمُمْلَكَةِ

شأن مكافحة الإرهاب، فإن منظمة العفو الدولية نفسها لم تتصرف على أساس أخلاقي تجاه المملكة العربية السعودية، ولم تبادر بالاتصال بسفارة المملكة لإبداء قلقها عن مشروع القانون "وابع قائلًا" هذه منظمة العفو الدولية حول إقامة شبكة تابعة له في المملكة مشروع القانون لا أساس لها أمر ضروري في ظل التحدي بتناً وأنها مجرد افتراءات من جانب المنظمة، وأشار إلى عزم المملكة العربية التنظيم، ومن جانبها، قال الأمير محمد بن نواف بن عبد العزيز، السفير السعودي لدى المملكة المتحدة، في البيان منذ العام 1995، موضحاً أنه الحادث الأخير يضيف إلى تم مؤخراً القضاء على خلايا العفو الدولية إلى أن مشروع العفو الدولية في المملكة، وأوضح البيان "وقع العديد من الأعمال الإرهابية قبل ذلك التاريخ، ونتج عنها مقتل العشرات من الإرهابيين بسعة المملكة العربية السعودية"، مشيراً إلى أن السفارة ستخاطب أمين عام منظمة العفو الدولية في هذا الشأن.



السفير السعودي في لندن

وسائل الإعلام، مبينة السفارة أنها علمت باتهامات منظمة العفو الدولية من خلال اتصال أحد الصحافيين بالسفارة من

الخرطوم تتفى قبول قوات دولية بجنوب كردفان

مَصْرُعْ زَعِيمِ التَّمَرُدِ الْجَنُوبِيِّ قَلْوَاكَ قَايِ



آثار الدمار بمنطقة الوحدة حيث تقاتل قوات قلواك قاي

دخلني نشا عقب اعتماده مسلح تعرضت له الدولة والمطاطون، وشكل بذلك خروجاً صريحاً عن القانون وأنه تم التعامل معه بما يقتضيه من حزم وأضاف أن السودان حسم موقفه من قضية وجود القوات الدولية على الشمال والجنوب، لكن الخرطوم يغير خارجاً من إطار الصياغ لكونها أنت بناءً على وساطة سابقة تتصل بما سبق وما أبرم من اتفاقيات، وكان وزير الخارجية السوداني قد صدح أمس إلى بلاده بعد زيارة للنمسا أجرى خلالها مباحثات مع وزير الخارجية النمساوي ميخائيل شيندل تناولت العلاقات الثنائية وسبل دعمها وتطويرها.. كما قدم تصوراً حول اتفاق الودة داعياً النمسا إلى دعم وثيقة السلام دارفور باعتبارها أساس السلام والاستقرار في الإقليم.

غير أن غير قال إنه بدأ رأيه في ثلثاء أيام ما أثار انشقاقاً جنوب شرق ولاية الوحدة أقوى من زعيمين متربدين في جنوب السودان، ودائماً ما تهم السلطات العسكرية، إنه "عندما عاد إلى ولاية الوحدة بعد أسبوع على توقيعه وقف لإطلاق النار مع سلطات الدولة الفتية، وفق ما كير عرض العفو للمجموعات التي تبنّلها الأجهزة الأمنية في جنوب السودان، كما حصل خلال الحرب الأهلية (1983-2005) بين

وَانْشَطَنْ تَجاوزَتْ حُقُوقَ الْمَسَافِرِينَ وَعَذَّبَتْ مَعْتَقِلِيْ غَوَانْتَانَامُوِّ

الْعَفَاسِيِّ: التَّقَارِيرُ الْأَمْرِيَّكِيَّةُ مَتَحَالِمَةُ عَلَى الْكُوَيْتِ وَلَيْسَ جَدِيدَةُ

ال الكويت - وكالات: عبر نائب رئيس الوزراء دائماً ما يترك التقرير الاجتماعي والعمل الدكتور محمد العفاسي عن استيائه من الانتقادات التي تضمنها تقرير وزارة الخارجية الأمريكية، الذي صنف الكويت "بأسوء تصنيف" للسنة الرابعة على التوالي، إلّا أنني استكر استمرارهم في الانتقادات ذاتها، وعدم تعديل تصنيف الكويت، وقال العفاسي: إن تأخير إقرار القوانين لا يعني أنها نعيش في فراغ تشرعي، مؤكداً احترام الكويت للعملة الواقفة، سليل وجود القوانين الجراثيمية وكذلك قرارات وزارة الشؤون التي من شأنها أن تكفل حقوق ومتطلبات العمالة، فضلاً عن قانون تجريم الاتجار بالبشر الذي سيُقر في دور الانعقاد المقبل، وكذلك تأمين العمالة المنزلية، لافت إلى أنه أبلغ رئيس الوزراء وزير الداخلية الشيخ أحمد الحمود بشأن القانون الأخير، وأملأ بالردد المدعمة بالأدلة والبراهين، وأن ينجز ويقر أيضاً في دور الانعقاد المقبل، وأعتبر العفاسي أن تقارير "الخارجية الأمريكية" متهمة على الأقل بانتهاك حقوق الإنسان في أكثر من خلال عملية الانتقادات التي توجّهها بشكل سني، مبيناً أن هذه الانتقادات ليس بالجديدة، بل متكررة منذ 4 سنوات، على الرغم من وجود

تُونسُ: مَثُولُ أَفْرَادَ مِنْ عَائِلَةِ

بَنِ عَلَىِ أَمَامِ الْمَدَاكِمَةِ الْثَّلَاثِيِّ

تونس - ا.ف.ب: أفاد مصدر قضائي إن عماد الطرابلي، ابن شقيق ليلى المخلوع زين العابدين بن علي سيمثون الثلاثاء، أمام المحكمة الابتدائية في مابو بالسجن سنتين بشكل غير شرعي". ومن بين المتهمنين عشرون موقوفاً بمن فيهم شقيق زوجة الرئيس ليلى الطرابلي وعدد من ابنائهم، قبل 25 يونيو من سنتين إلى اربع سنوات في قاعدة الموينة العسكرية قرب تونس، وقد حاولوا الفرار من مطار قرطاج في تونس في محكمة الاستئناف. وسيحاكم الرئيس المخلوع الذي ادين غيابياً في المحاكمة بالسجن خمسين سنة، مجدداً في 28 يونيو السابقة في 14 يناير، يوم فرار الرئيس شعبي، ولم يوضح المصدر عدد المتهمنين بهمة الفساد والتزوير العقاري.

بسبب تزايد الاحتجاجات الشعبية والإضرابات

حُزْبُ جَزَائِرِيٍّ يَطَالِبُ بِاسْتِقْالَةِ الْحُكُومَةِ وَيَنْتَقِدُ بِوَتْفِلِيَّةِ

الجزائر - يو بي أي دعّمت حركة الإصلاح الوطني الجزائريية المعارضة الحكومة إلى الاستقالة بسبب تزايد الاحتجاجات الشعبية والإضرابات العمالية، معتبرة أن "كل العوامل التي تسبّب في تغيير الشورات الشعبية بمختلف الدول العربية متوفّرة في الجزائر، ولكنها تتحمّل الرماد وقابلة للاشتعال في أي وقت". وقال الأمين العام للحزب حملاً مزيداً على المسؤوليات دليلاً على أن

السلطنة لم تجد ما يدور في الديمقراطيات العربية في رأسها فيما قدمته الأحزاب والشخصيات عبر المذكرات والأقرارات، أو أنها خلقت من أن يحل بها محل بالأنظمة العربية الأخرى"، معتقداً أن كل العوامل التي تسبّب في تغيير الشورات الشعبية بمختلف الدول العربية متوفّرة في الجزائر، ولكنها تتحمّل الرماد وقابلة للاشتعال في أي وقت". وقال الأمين العام للحزب حملاً مزيداً على أن



احتجاجات الجزائر

طرابلس تنفي تقدم الثوار وتحذر استعادة القطرة

انفجارات قوية في باب العزيزية وممارك عنيفة بالزبيتين

اسفرت معارك عنيفة عن سقوط ما لا يقل عن 16 قتيلاً و126 جريحاً في صفوف المتمردين هذا الأسبوع. وأعلن الحلفاطلسي في بيان السبت أنه دمر الجمعة مستودعاً عسكرياً ودبابةتين وبطاريتين مضادتين للطيران والية مدرعة قرب زلiten بينما استهدفت غارات أخرى قرب البريقة مستودعاً واربع آليات مصفحة. واتهمت السلطات الليبية الجمعة الحلف بقتل ستة مدنيين في غارة على مصنع لأنابيب "النهر الصناعي العظيم" جنوب مدينة البريقة، في هجوم ندد به الرعيم معمر القذافي في رسالة إلى مجلس الأمن الدولي. و"النهر الصناعي العظيم" مشروع يبلغت كلفته 33 مليار دولار ويقوم على استخراج الماء من الإبار الجوفية في جنوب ليبيا ونقلها بواسطة أنابيب عبر الصحراء إلى مدن شمال البلاد حيث يقطن معظم السكان. وعلى جهة الجنوب الغربي أعلن الثوار انهم ينتظرون اوامر قيادتهم في بنغازي لمواصلة رحفهم على طرابلس. من جهة أخرى أعلن مسؤولون من الثوار ان طلائع

A photograph showing three rebels in a desert environment. One rebel on the left is aiming an RPG launcher. Another rebel in the center is wearing a dark headband and a grey t-shirt, sitting with his back to the camera. A third rebel on the right is wearing a white cap and a light-colored t-shirt, aiming a machine gun. In the foreground, a large, colorful flag of Libya (red, black, and green with a white crescent and star) is flying from a tripod. In the background, a massive pyramid, likely the Great Pyramid of Giza, rises against a clear sky. The rebels are dressed in simple, light-colored clothing and appear to be in a combat-ready position.

رویترز

مشترك مع وزير الخارجية الإيطالي فرانكو فراتيني ان رجاله نفذوا عملية في طرابلس استهدفت عددا من اعيان نظام العقيد معمر القذافي اسفرت عن اصابة بعضهم "بجروح خطيرة". وقال العيساوي انه في طرابلس نفذت عملية استهدفت مركز عمليات لكتار 50 مسؤولي النظام من بينهم الهجومين من جيش القذافي". وقال ان 150 آلية رباعية الدفع شاركت في احدى الهجمات التي آسفرت عن سقوط قتيل وثمانيني جرحى في صفوف المتمردين. على الجانب الآخر اعلن علي العيساوي مساعد رئيس المجلس الوطني الانتقالي احمد ممثلي الشوار الليبيين في روما في مؤتمر صحفي

وتحدثت عن سقوط قتيلين على الأقل وثمانية جرحى خلال الهجوم. لكن تعدد التأكيد من هذا الخبر بسبب انعدام وسائل النقل وصعوبة الاتصالات. وقال محمد لينوان قوات القذافي كانت متمركزة في شمال المدينة التي تعد نحو عشرين الف مدني، والثوار في جنوبها. وقد أعلن أفراد من قبيلة الطوبوس التي ترعرع في السابع عشر من يوليو تلك المدينة التي تبعد نحو كيلم جنوب طرابلس. وش قوات القذافي عدة هجمات للاستيلاء على المدينة. وأوا محمد سيفي أحد أعضاء قبيلة الطوبوس الذي ترعرع إلى بنغازي مطالبًا المسما "الاسبوع الماضي تعمق قبيلة الطوبوس انهم سيف في السابع عشر من يوليو تلك المدينة التي تبعد نحو كيلم جنوب طرابلس. وش قوات القذافي عدة هجمات للاستيلاء على المدينة. وأوا محمد سيفي أحد أعضاء قبيلة الطوبوس الذي ترعرع إلى بنغازي مطالبًا المسما "الاسبوع الماضي تعمق

الزعيم الليبي يُوجّه كلمة للمصريين في ذكرى ثورة يوليو نظام القذافي يدعوا لمدادثات جديدة مع واشنطن والمعارضة



برة تأييد له

صادر وخلي للمعارضين خلال اجتماع للدائرة الداخلية للقذافي في طرابلس. وقال ابراهيم ان انفجاراً وقع نتيجة انفجار اسطوانة غاز في مطبخ وتزداد الآمال بشأن التوصل لتسوية مع مكافحة أوروبا والولايات المتحدة لازمات مالية في الداخل. وكانت فرنسا اعلنت في وقت سابق ولأول مرة انه يمكن للقذافي البقاء في ليبيا طالما سيترك السلطة. ولكن لا توجد مؤشرات تذكر تفاصيل بأن أيّاً من الطرفين مستعد لتقديم تنازلات جوهرية. وأبلغ العيساوي صحفيين في روما بأن المبدأ الأول للبيين هو تحفي القذافي وإعلان ذلك وإنه يمكن بعد ذلك التحدث بشأن التفاصيل. وأوضح أن المفاوضات ستكون فقط على أساس رحيل القذافي مؤكداً أن المعارضين لن يتفاوضوا على بقائه في ليبيا أو حكمه للبيين. ولكن موسى إبراهيم أكد مجدداً أن القذافي لن يترك موقعه ولن يغادر ليبيا كما يطالب المعارضون أو حلف الأطلسي. وأوضح أنه مما يعتقد موقف القذافي هو أن المحكمة الجنائية الدولية في لاهاي تسعى للقبض عليه لاتهامه بارتكاب جرائم ضد الإنسانية.

التي تنطوي على تحدي وسط تقارير مستمرة عن إجراء محادثات. ويعرض التلفزيون تجمعات مؤيدة للحكومة بشكل شبه يومي تقريباً ربما لتأكيد انه لا يزال يحظى بدعم كبير. واحتشدآلاف من الناس أمس الأول الجمعة قرب الساحة الخضراء وسط طرابلس لمشاهدة رسم ضخم للزعيم. وأعلن التلفزيون الليبي أن القذافي سيُلقى خطبة أخرى بوجهها هذه المرة للشعب المصري بمناسبة ثورتهم ليست ثورة هذا العام التي أطاحت بالرئيس حسني مبارك لكن الثورة التي تزعمها عبدالناصر في 1952. ورغم مواجهتها لتحدٍ من قبل المعارضين وكونها منبودة من كثير من أطراف المجتمع الدولي قال المتحدث موسى إبراهيم قال: إن الحكومة لا تزال قوية. ووجه خطابه لحلف الأطلسي وقال إنه يخسر وسيخسر وقال لما وصفها بالعصابات المساحة في الجبل الغربي وشرق البلاد إنهم بلا مستقبل وإن عليهم الاعتراف بذلك. ونفس إبراهيم أيضاً ما أعلنه على العيساوي المسؤول في المجلس الوطني الانتقالي بأن منصور الضو أحد مساعدي القذافي أصبح في هجوم

متناحرة في ليبيا بقبول خطة تنص على إلقاء النار وحكومة تقاسم سلطة لكن دون القذافي. وقال الدبلوماسي في المقررات غير الرسمية سيطرتها بعثوت الأمم المتحدة الخاصة للبيبا عبد الإله الخطيب الذي التقى بمسؤولين حكوميين وممثلين عن المعارضة عدة مرات. وأبلغ الخطيب وهو نائب في برلمان الأردن روبيز في عمان انه أمل في ان يقبل كلا الطرفين مقرراته. وأضاف ان الأمم المتحدة تبذل جهوداً ضافية لتهيئة عملية سياسية ترتكز على عامتين أحدهما الاتفاق على وقف اطلاق النار وبرام اتفاقية بالتزامن مع ذلك شأن ايجاد آلية لادارة الفترة الانتقالية. وأعلن المعارضون في وقت سابق من الأسبوع الماضي تحقيق انتصارات لكنهم تكبدوا ايضا خسائر قرب معقلهم مصراته وفي القتال على البرية. ودعا تحدث باسم المعارضين قرب زليتن إلى مساعدة عاجلة لسكان سوق الثلاثاء الذي انضموا للمعارضة ولكنهم الان تحت حصار القوات الحكومية. وكتب المتحدث على الانترنت ان الوضع خطير جدا على مسار الثورة وكشف القذافي من خطبه

طرابلس - دويتشه: أعلن متحدث باسم الحكومة الليبية أن ممثلي ليببيين مستعدون لعقد المزيد من المحادثات مع الولايات المتحدة ومع المعارضة المطالبة بإزاحة معمر القذافي من السلطة ولكن أكد أن القذافي لن يتبع. وقال المتحدث موسى إبراهيم إن مسؤولين ليببيين كباراً عقدوا حواراً بناء مع نظرائهم الأمريكيين الأسبوع الماضي في اجتماع نادر أعقاب اعتراف إدارة أوباما بحكومة المعارضة التي تأمل في إيهام حكم القذافي القائم منذ 41 عاماً. وأبلغ إبراهيم الصحفيين في طرابلس أن حكومته تعتقد أن عقد اجتماعات أخرى في المستقبل سيساهم في حل المشكلات الليبية وأنها راغبة في التحدث إلى الأمريكيين أكثر. ومع تشبيث القذافي بالسلطة رغم مرور خمسة أشهر على الحرب الأهلية وحملة قصف مطولة من قبل حلف شمال الأطلسي فإن الغرب يأمل على نحو متزايد في

التدخلات الخارجية سياسياً وعسكرياً في كلٍّ يسجّلها التاريخ باعتراف.

برلين تمنح ثوار ليبا 100 مليون يورو

وال المدنيية إذ أن الوضع الخاص بتزويد المدنيين بالاحتياجات الأساسية مأساوي. كما رأت الخارجية الألمانية أن هذا القرض الذي جاء بمبادرة من وزير الخارجية جيدو فيسترفيله وبالتشاور مع ميركل ووزير المالية فولفجانج شويبله من شأنه تعزيز دور المجلس الوطني الانتقالي في بنغازي بوصفه "الممثل الشرعي للشعب الليبي". يذكر أن ألمانيا دعت في مجلس الأمن الدولي إلى الإفراج عن الأرصدة المجمدة للعقيد القذافي لصالح حكومة الثوار الانتقالية في بنغازي لكنها ووجهت برفض روسيا والصين. ووصل حجم المساعدات الإنسانية التي قدمتها الحكومة الألمانية لليبيا إلى 15 مليون يورو حتى الآن.

برلين - د ب أ: ذكرت تقارير صحفية في ألمانيا أن حكومة المستشار الألمانية أنجيلا ميركل تعتزم منح المجلس الوطني الانتقالي في مدينة بنغازي معقلاً الثوار الليبيين فرضاً تصل قيمته إلى مائة مليون يورو، وقالت صحيفة "فرانكفورتر جاماينه زونتاجس تسايتونج" الألمانية الصادرة اليوم الأحد: إن هذا القرض سيكون بضمان الأموال الليبية في ألمانيا التي تم تجميدها ضمن حزمة العقوبات التي أقرتها الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي بحق نظام العقيد الليبي معمر القذافي. ويصل حجم هذه الأموال المجمدة في ألمانيا وحدها إلى سبعة مليارات يورو. من جانبها قالت الخارجية الألمانية: إن هذا القرض سيُخصص للأغراض الإنسانية

حز ب تونسي يذ ر من مؤامرات لتقسيم ليبا وسورية

برلين تمنح ثوار ليبيا 100 مليون يورو

الجزائر تنفي عبور أسلحة إلى ليبيا عبر موانئها

دول الساحل والصحراء الأربع (الجزائر،
وموريتانيا والنيجر ومالى) مع شركائهما
الأمركيين والأوروبيين في السابع والثامن
من سبتمبر لتنظيم التعاون في مكافحة
الإعاقة في النوبة.

القائد الأعلى للقوات الأمريكية في افريقيا الجنرال كارتر هام في الاول يونيو خلال زيارة الى الجزائر ان ليس لدي أي معلومة تفيد بارسال الجزائر مرتين الى ليبيا لقتال الثوار في بنغازي وشنقريحة في 1973 بشان ليبيا. واتهم المجلس الوطني الانتقالي الليبي منذ بداية الازمة بقيادة مرارا الجنرال الجزائري بأنها أرسلت مرتزقة عم نظام العقيد معمر القذافي وهو ما ادعى المذكرة.

رويترز انه سمع أن سفينه تنقل أسلحة الى نظام القذافي حصلت على الإذن مؤخراً بالرسو في الجزائر وان تلك الأسلحة تنقل حالياً براً الى ليبيا". وقد اعلنت الجزائر انها انتهت من تفريغ سفينتها "الإندبندانس" في

الجزائر- ا-ف-ب: نفى ناطق باسم وزارة الخارجية الجزائرية "قطعاً" معلومة تفيد بأن شحنة أسلحة متوجهة الى ليبيا عبرت ميناء جن جن في جيجل 314
الأنباء الرسمية. وقال المتحدث إن "الخارجية تتفى قطعاً تلك الادعاءات تناقلتها وسائل الإعلام. وافادت جزائرية على الانترنت بأن مسؤولة شؤون الاتصالات في وزارة الخارجية، كالتالي:

عنف وتخريب في سوريا والأمم المتحدة تخذل من جرائم إنسانية

غسان عبد الله محافظ حماة ◆
"رويترز"

الانسانية. وقال فرنسيس دينغ المستشار الخاص للأمين العام للأمم المتحدة بان كي مون لتدارك وقوع ابادة، وادوارد لاك المستشار الآخر الخاص لحقوق الانسان، "بناء على المعلومات المتوفرة لدينا، يعتبر المستشارون الخاصون ان حجم الانتهاكات وخطورتها يشير الى وجود امكانية كبيرة لارتكاب جرائم ضد الانسانية واستمرارها في سوريا". وطالب دينغ ولاك بإجراء "تحقيق مستقل وعمق وموضوعي" حول الوضع في سوريا، حيث تتفق بالقوة تظاهرات ضد الحكم. وردد مستشارا الامم المتحدة ايضا صدى دعوات الامين العام الى الحكومة السورية للسماح بوصول المساعدات الانسانية الى بعض المناطق وتسهيل زيارة الى سوريا لبعثة تحقيق منتدبة من مجلس الامن حول حقوق الانسان. واعتبروا انه "من دون هذه التدابير، سيكون من الصعب ازالة التوتر الراهن وتدارك تصعيد اعمال العنف"، ووجهها دعوة الى جميع الاطراف حتى لا "يلجأ الى استخدام القوة". واعتبروا انه "من دون هذه التدابير، سيكون من الصعب ازالة التوتر الراهن وتدارك تصعيد اعمال العنف"، ووجهها دعوة الى جميع الاطراف حتى لا "يلجأ الى استخدام القوة".

للسکك الحديدية السورية جورج مقعيري ان "اختيار مكان الحادث من قبل المخربين يدل على أن مخططهم كان يستهدف قتل كل ركاب القطار وخاصة أنه تم ذلك جباًر الخط الحديدى والعديد من العوارض مسافة عشرات الأمتار بغية تحقيق هذا الهدف". وفى نيويورك اعلن خبراء من الامم المتحدة في مجال حقوق الانسان ان القمع الذى تمارسه قوات الامن السورية ضد الاحتجاجات في هذا البلد يمكن تشبيهها بجرائم ضد

النيران اشتعلت في عربة الرأس القاطرة ما أدى إلى احتراقها كاملا دون التمكن من إطفائها بسبب شدة الاحتراق جراء اشتعال الوقود الموجود ضمنها ما تسبب باستشهاد سائق القطار الذي لم تتمكن فرق الإطفاء من إيقافه". وأشار المحافظ إلى "ملاحظة آثار لإطارات دراجات نارية قرب الجسر الذي اختير لينزلق عنه القطار لا سيما أن هناك انحدارا كبيرا يمكن أن يؤدي إلى خسائر كبيرة بحسب مخططاتهم". من جهة أخرى قال مدير عام المؤسسة العامة

◆ فطار حلب بعد عرضه للعمليه التحريريه

امس السبت وان ممرور
قطار الركاب كان في الساعة
الثالثة وعشرين دقيقة وقت وقوع
الحادثة". وأضاف عبد العال أن
المجموعات التخريبية استغلت
تضليل المواطنين التنقلي
بالقطار بين حلب ودمشق
باعتباره أمناً كما اختارت توقيتاً
يزداد فيه عدد المسافرين بسبب
الأجواء الحارة ويوماً يشهد عودة
أغلب المواطنين من حلب إلى
دمشق". وأوضح المحافظ "أن
القدر أنقذ هذا القطار حيث
استمر بالاحتياك مع الأرض
إلى أن توقف سلام إلا أن
الحاديـدة ما أدى إلى خروج
القطار عن السكة واحتـال عـربـة
الرـأس واستـشهـاد السـائق وإصـابة
معـاونـه بـجـروحـ بـلـيـغـةـ إـضـافـةـ
لـإـصـابةـ عـدـدـ مـنـ الرـكـابـ بـجـروحـ
مـقـاـوـةـ". بـدورـهـ أـكـدـ مـحـافظـ
حمـصـ غـسـانـ عـبدـ عـالـ "وـجـودـ
قطـعـ مـنـ السـكـةـ الحـادـيـدةـ قـامـتـ
مـجمـوعـاتـ تـخـرـيـبـيـةـ بـفـكـهاـ
مـبـيـباـنـ "قطـارـ شـحنـ مـرـ منـ
جهـةـ مـعـاـكـسـةـ منـ حـمـصـ إـلـىـ
حلـبـ قـبـلـ السـاعـةـ الـواـحـدـةـ فـجـراـ
وـكـانـتـ السـكـةـ سـلـيـمـةـ مـاـ يـدـلـ عـلـىـ
أـنـ تـخـرـيـبـ السـكـةـ حدـثـ بـيـنـ
الـسـاعـةـ الـواـحـدـةـ وـالـثـالـثـةـ فـجـرـ

قطار حلب بعد عرضه للعمليات التخريبية

في صفوف الجنود السنة الذي يشكلون اغلبية. وطردت السلطات السورية معظم الصحفيين المستقلين من البلاد ما يجعل من الصعب التأكيد من روايات الشهداء لللاحادث والبيانات الرسمية. وتقول الحكومة ان الاحتجاجات جزء من مؤامرة عنيفة تدعمها قوى اجنبية لبث الصراع الطائفي. ويقول نشطاء حقوقيون وشهود ان القوات السورية قتلت 11 شخصا على الأقل خلال احتجاجات جماهيرية أول أمس الجمعة ضد الأسد. وتقول جماعات حقوقية إن قوات الأسد قاتلت أكثر من 1400 مدني منذ بدء الانتفاضة. على الجانب الآخر أعلن مصدر رسمي سوري أمس عن مقتل شخص وإصابة 17 آخرين عندما استهدفت مجموعة " تخريبية " قطارات لنقل الركاب على خط حلب - دمشق . وقال مصدر مسؤول في وزارة الداخلية السورية " إن مجموعة من الإرهابيين أقدمت على تفجير سكة القطار في منطقة قزحيل شمالي غرب مدينة حمص ب 10 كم فوق جسر طوله 15 مترا وارتفعه 3 أمتار يقصد تدهور

أكَدَتْ أَنْ بِلَادِهَا تَتجَهُ لِلتَّعْدِيدِيَّةِ الحَزَبِيَّةِ وَإِطْلَاقِ الْحَرَيَّاتِ

شبان: الطائفية أخطر سلاح تتعرض له سوريا

وأكيدت شعبان أن الأسد التقى منذ بداية الأزمة بمئات المواطنين من مختلف المدن والقرى والشرايخ والاتجاهات في جميع المحافظات واستمع إليهم بصدر رحب وتحدىوا بصرامة كما أن الحرارك الاجتماعي والسياسي داخل البلد ركز دائماً على العوامل التي قادت لهذه الأزمة والعوامل التي تمكنا الخروج منها". ونبهت إلى أن "الأزمة التي

A young boy in a purple shirt and a patterned headband holds a large wooden mallet, looking up at a wall with large, colorful letters spelling 'Human' and 'Dignity'.

هو من أكثر مناطق العالم تتوعد
عرقاً وديناً لأنَّه مهبط الديانات
وأصل الحضارات وهذا ما
يؤكدُه التاريخ، لذلك حين بدأوا
باللغة الطائفية بالحرب على
العراق كانت هذه اللغة هي أهم
أدوات الحرب عليه".
وأشارت شعبان إلى
أنَّ "جذور المشكلة التي نواجهها
بدأت تتوضّح ومن يقوم بها
ومن ورائها وتوصلنا إلى أفضل
الطريق لمعالجتها".

فريب جداً إضافة إلى ما تحدثت
عنه الرئيس بشار الأسد حول
إمكانية مراجعة الدستور أو
إعادة كتابته، وصولاً إلى حرية
الإعلام وإصدار قانون حضاري
وعصري له. وتساءلت عما "إذا
كانت سورياً بهذه الخريطة
الإصلاحية تنتقل إلى بلد تعددي
والي حرية سياسية وإعلامية
وحزبية ماذا نريد من الإصلاح
غير ذلك ورأيت شعبان أن
طريق اليوم أصبح واضحاً إما

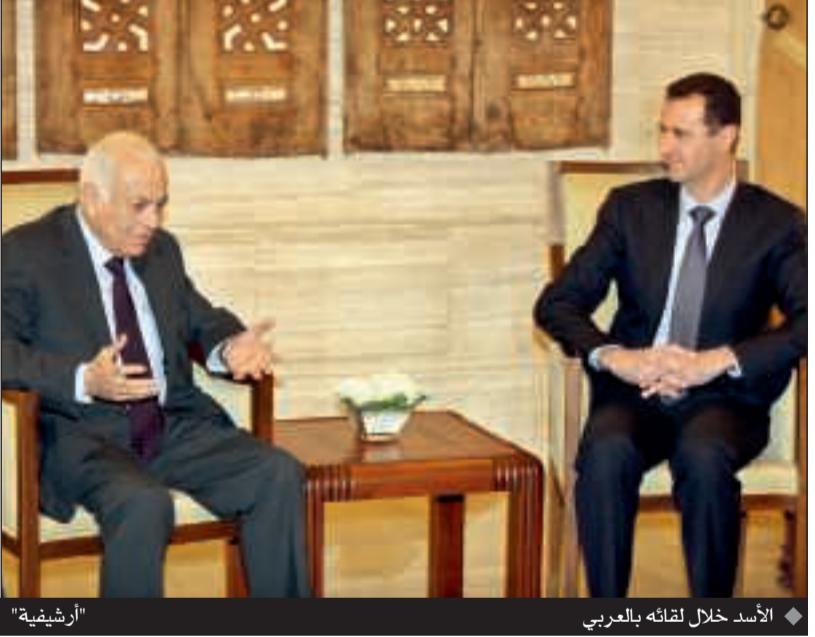
حملة اعتقالات واطلاق نار في حمص

نيقوسيا : ا-ف-ب: قال نشطاء إن قوات من السورية اعتقلت أمس عدداً كبيراً من سيدة انجذارات قرب منطقة باب عمرو . وكان أكثر من مليون سوري قد تظاهروا الجمعة ضد نظام الرئيس بشار الأسد وتركزت اغلب التظاهرات في حماة ودير الزور بعد دعوة اطلقها النشطاء على صفحة "الثورة السورية 2011" على فيسبوك تضامناً مع حمص حيث اسفر القمع عن عشرات الضحايا هذا الأسبوع . وخلال يوم الجمعة قتل ثمانية متظاهرين في احياء مختلفة من البلاد برصاص قوات الامن وميليشيات موالية للنظام السبع .

دمشق - وكالات: حذرت المستشارية السياسية والإعلامية في الرئاسة السورية الدكتورة بشينة شعبان من التجييش الطائفي الذي تتعرض له سوريا واعتبرته أخطر سلاح يمكن أن يستخدم بهذه المنطقة. وقالت المستشارية شعبان بكلمة خلال اللقاء الوطني للمغتربين السوريين تحت عنوان وطني 150 مغترباً بمشاركة أكثر من السوريين أين تتجه الأزمة وقف السوري بمعظمهم ضد محاولات التجييش والفرقة والانقسام ويعدون ليقف صفاً واحداً مع خريطة الإصلاح التي أعلنتها الرئيس الأسد ضد أي محاولة لزعزعة أمن واستقرار سوريا. وأكدت أن قانون الأحزاب أصبح شبه جاهز فيما يجري البحث في قانوني الإعلام والانتخابات، وسيكونان جاهزين بوقت قريب جداً إضافة إلى ما تحدث عنه الرئيس بشار الأسد حول إمكانية مراجعة الدستور أو إعادة كتابته، وصولاً إلى حرية الإعلام وأصدار قانون حضاري وعصري له. وتساءلت عما "إذا كانت سوريا بهذه الخريطة الإصلاحية تنتقل إلى بلد تعددي والى حرية سياسية وإعلامية وحزبية ماداً نريد من الإصلاح غير ذلك ورأى شعبان أن طريق اليوم أصبح واضحاً إما

أن نستجتمع قوانا جميعاً ونحاول إعادة الأمان والأمان لبلدنا والسير قدمًا بكل ما نمتلك من قوة في طريق الإصلاح، وإنما أن نفسح المجال بصمتنا لمن يريد زعزعة أمن البلد وبث الفرقة والطائفية". وقالت "الشعب السوري حسم خياراته وأن ردة فعل الشارع على ما يجري جاءت لتقول نحن هنا ونشعر بالأمان وسنمارس حياتنا الطبيعية بكل محبة واعتزاز في وطني بلدنا ويجب إلا نسمح للمغرضين أن يبيثوا الفرقة بين أبناء شعبنا". وأضافت "إن اللغة الطائفية لم تكن موجودة أبداً".

رفض الكشف عن التفاصيل الكاملة للقائمه به العربي: الأسد وعدني بتنفيذ الإصلاحات قبل نهاية العام



◆ الأسد خلال لقاءه بالعربي

وكذلك موقف الرئيس الفلسطيني محمود عباس". وحول الوضع في ليبيا، أرجو لأنرى في ليبيا تكرارا لسيناريو العراق، وعليه أعتزم تقديم مقتراحات وأفكار وبدائل للحل، وذلك خلال اجتماع وزراء الخارجية العرب في شهر سبتمبر القادم، وقد بدأت في الإعداد لذلك من الآن". و بخصوص الملف اليمني، قال "أتصور أن الوثيقة الخليجية قابلة للتوقيع، وقد أكدوا لي في السعودية أنهم ينتظرون التوقيع، ويسرون على ذلك". وحول علاقة العالم العربي بدول الجوار خاصة إيران، قال: "هذا الموضوع حساس لأن إيران تقول إن الدول العربية هي السبب في تعطيل العلاقة، وبعض الدول العربية تتهم إيران بأنها المعطل الأول لأنها تقوم بتدخلات غير مشروعة في العالم العربي وتدعم اتجاهات طائفية، ومن ثم فالجميع يدعوا إيران لعدم التدخل ومحاصيله أليس وفاهيم القاهرا - د ب : رفض نبيل العربي الأمين العام لجامعة الدول العربية، الكشف عن تفاصيل لقاءاته مع الرئيس السوري بشار الأسد وقيادة سوريا في زيارته الأخيرة إلى دمشق، مكتفيا بالإشارة إلى أن الحوار تطرق إلى التجربة المصرية. وقال العربي أنه طالب الأسد بالاصلاح ووعده الرئيس السوري بالقيام بالإصلاحات اللازمة قبل نهاية العام الجاري.

وأضاف أنه ليس من حقه تأييد شرعية الرئيس الأسد أو أي رئيس عربي آخر، حيث أوضح العربي أن الشرعية يمنحها الشعب السوري، الذي اختار الأسد وانتخبه كرئيس للدولة. وأكد العربي أن هناك مسؤولية قانونية ودستورية وسياسية أصلية على المجتمع الدولي لحل الصراع العربي - الإسرائيلي لافتا إلى أن كل شعوب العالم أصبحت تنتمي لجهازها في تقييم مصداها إلا

أضجعت تلمس بعدها في تصرير مصيرها في الشعب الفلسطيني.

الدخل ويحرص على اسس ومضامين علاقات الجوار".

وأتهم العربي النظام المصري السابق بتعطيل العلاقات المصرية - الإيرانية لانه كان يضع إيران على قائمة الأعداء، ولكن القائمين على الحكم في مصر حالياً أكدوا أن إيران ليست دولة عدوا. وفيما يتعلق بملف تطوير الجامعة قال إن التطوير وإعادة الهيكلة وتحسين الأداء لصالح العمل العربي المشترك مطروح وسوف يعرض على

وابتعال " بالتالي فالمطلوب هو الذهاب إلى الأمم المتحدة، والجمعية العامة تستطيع أن تقرر ضرورة اعتراف كل دول العالم بها رسمياً وأن تقبل بفلسطين كدولة غير عضو في المرحلة الأولى مثل الفاتيكان وسويسرا ومثل ألمانيا قبل الوحدة وكوريا الشمالية والجنوبية، وبعد ذلك لا تستبعد الذهاب إلى مجلس الأمن إطلاقاً، لكن الوقت الذي نذهب

تضمن لمسات فنية عالية من التداخل الحروفي

مشاركة قطرية بمعرض «فن الكتابة» الألماني



لوحة الفنان القطري يوسف أحمد

معرض الكويت العاشر للفنانيين التشكيليين العرب، وأخرى من منظمة اليونيسف لاختبار أحد أعماله الفنية كبطاقة معايدة، وجائزة لجنة التحكيم من بينالي الشارقة الدولي الأول، واختير في عام 1992 ضمن سبعين فناناً من العالم لعمل مجموعة الفخر الإسلامية من جسيمة التراث العربي التي تتكون من 230 عملاً فنياً (ليونسكو) لمعاونة دولة ناميبيا (لبناء مجمع فنون). كما تمحضن العالمية لوحات فنية له مثل المتحف البريطاني ومتحف المركز الشمالي للإبداع العربي ورئيس مجلس إدارة مركز إبداع الفتاة - الدوحة في الفترة (2004-2008). والمنسق العام لمعرض للفنون (الصين) ومتاحف قطر الوطنية ومتاحف الفن العربي والمستقبل - معدن العالم العربي - باريس (2007-2008). وممؤسس صالون الدوحة للشباب. وللفنان العديد من المشاركات والمعارض الخاصة في كثير من الدول، وقد حصد على ثمارها العديد من الجوائز والشهادات أهمها: جائزة تقديرية من ترنيه الحفر العالمي الثالث والرابع في جمهورية مصر العربية في عامي 1999 وعام 2003، كما حصد جائزة السعفة الذهبية في المعرض الثاني والخامس لفناني دول مجلس التعاون الخليجي في الدوحة عامي 1992 و1999، 2000، والميدالية الذهبية في المهرجان الدولي للفنون التشكيلية في تونس عام 1995، وجائزة الدانة عامي 1996 و2000. كما نال جائزة تقديرية من الأخر.



الفنان يوسف أحمد

علي حسن: فن الحروف يتميز به فنانو العالم العربي والإسلامي تحتاج لتقديم أنفسنا في بيئة تهتم بالفن وتذوقه

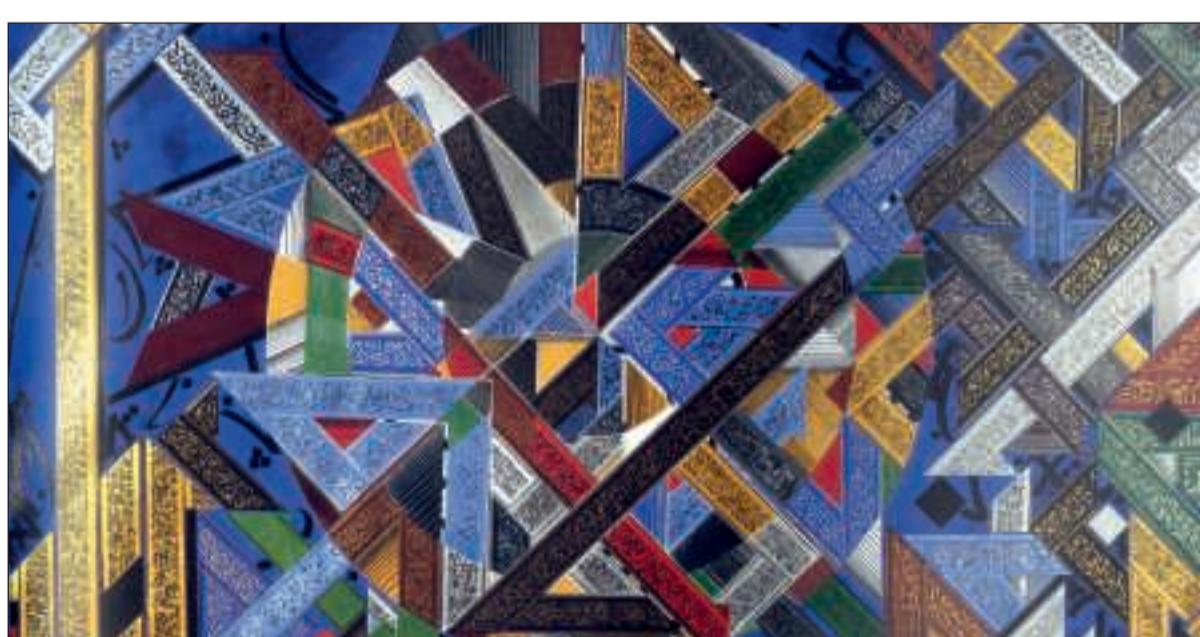


الفنان علي حسن

التفرد والتتنوع تكتسح المعرض وخصوصيتها الثقافية. حيث إننا نحتاج لتقديم أنفسنا في بيئة الجميلة في القاهرة عام 1986. كما عمل رئيس مجلس إدارة المركز الشمالي للإبداع العربي ورئيس مجلس إدارة مركز إبداع الفتاة - الدوحة في الفترة (2004-2008). والمنسق العام لمعرض قطر بين الماضي والحاضر والحديث الدوحة والمتاحف الحديثة - باريس (2007-2008). وممؤسس صالون الدوحة للشباب. وللفنان العديد من المشاركات والمعارض الخاصة في كثير من الدول، وقد حصد على ثمارها العديد من الجوائز والشهادات أهمها: جائزة تقديرية من ترنيه الحفر العالمي الثالث والرابع في جمهورية مصر العربية في عامي 1999 وعام 2003، كما حصد جائزة السعفة الذهبية في المعرض الثاني والخامس لفناني دول مجلس التعاون الخليجي في الدوحة عامي 1992 و1999، 2000، والميدالية الذهبية في المهرجان الدولي للفنون التشكيلية في تونس عام 1995، وجائزة الدانة عامي 1996 و2000. كما نال جائزة تقديرية من

سيما "الحروفية" حيث إن و تكون في صدارة المنافسة مع تهتم بالفن وتذوقه والجمهور العربي ينتفق في مسألة الاهتمام بالفنون. وأشار إلى أن المتخصصين وأصحاب اليمان العظيم في تقديم وأن فن الحروف يتميز به فنانو العالم العربي والإسلامي بشكل مختلفاً لأنهم يقدرون فناً مختلطاً لأنهم يقدرون تلك الفنون ويدلهم تميزها

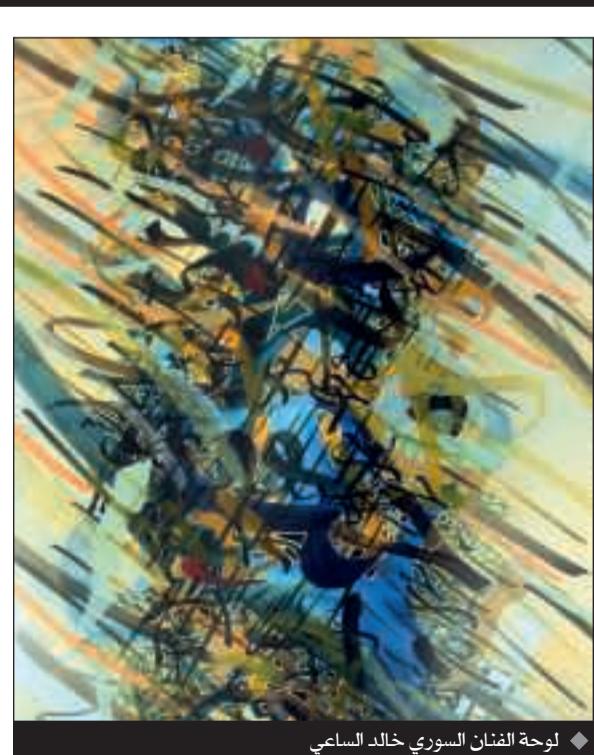
ويفدون بخواص لتقديم الفنون هذا الفن الفريد من نوعه يمثل جسراً للتواصل والتعارف بين فناني الشرق والغرب، خصوصاً لهم رغبة كبيرة في تقديم أعمالهم للجمهور العالمي وليس العربي فقط، خاصة أصحاب التجارب المتطورة والمتقدمين في أبحاث الفن الإسلامي، ولا و من الفنانين العرب المشاركون في المعرض مؤخراً في ألمانيا معرض قطر ومهدى قطب وحسن غزالى من المغرب وحسن مسعودى وطه سعىن وإيمان محمود من العراق وملحمة أفنان كل من الفنان علي حسن الجابر وب يوسف أحمد . وضم المعرض فنانين من مختلف أنحاء العالم "شرق آسيا وأوروبا والعالم العربي" . وفن الكتابة يعتبر من فنون زلبيعة بوعبدالله ورشيد فني منتصف القرن العشرين كان "فن الكتابة" وسيلة هامة للتبدل الفني والثقافي عبر الشوب وكان يستخدمها الفنان هذا المعرض قائلاً: "شاركتنا في السابق في متحف "كونست" في مدينة بون الألمانية عام 2005 حيث اختار المتحف 21 فناناً خليجياً من قبل لجنة مختصة وانقلب المتحف بعد ذلك إلى مدينة باريس الفرنسية عام 2006 ثم نظم بعد ذلك في أبوظبي كevity التواصل بين الثقافات المختلفة الأكبر كونها تضم عدداً كبيراً من الفنانين من مختلف قارات العالم. وعلى الرغم من تنوع الثقافات والجغرافية في المعرض في معرض يضم فنانين من مثل الشرق الأقصى والجزرية العربية بما في ذلك أوروبا أيضاً إلا أن هناك شيئاً واحداً مشتركاً وهو "الكتاب" التي سمح لهم بالتعبير عن ثقافتهم وهويتهم وما يثير الأعجاب أن الفنانين على المعرض يتكلمون بكلمة التكاليف والتفاصيل الخاصة به وكذلك المطبوعات الإعلانية وثيق مع الثقافات المختلفة.



لوحة الفنان التونسي ناجا مهداوي



لوحة الفنان السوري مارك توبى



لوحة الفنان السوري خالد الساعي



لوحة الفنان المصري أحمد مصطفى



أفراح ومناسبات ٣٤



زوجاً مباركاً.
وأسرة تحرير **الراية** تتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس "حسن" وتحمّل له حياة ملؤها السعادة والهناء
وال توفيق وألف مبروك.

احتفل السيد عبدالله بن حسن بن شاهين الكواري
بزفاف نجله "حسن" وأقام بهذه المناسبة السعيدة حفل
استقبال وعشاء شمال نادي الفراقة.
حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله

أفراح البو��وارة



35 أفراد ومناسبات

الرأي 

الأحد 23 شعبان 1432 هـ - 24 يوليو 2011 م - العدد (10669)



زواجاً مباركاً.
وأسرة تحرير **الرأي** تتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس «خالد» وتتمنى له حياة ملؤها السعادة
والهنا والتوفيق وألف مبروك.

احتفل السيد محمد أحمد محمد العمادي بزفاف
نجله «خالد» وأقام بهذه المناسبة السعيدة حفل
استقبال وعشاء بصاله ريجنسي .
حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله

أفراد العـمـادي



زواجاً مباركاً.
وأسرة تحرير **الرأي** تتقدم بأجمل التهاني إلى
المعرس "مبارك" وتتمنى له حياة ملؤها السعادة
والهنا والتوفيق وألف مبروك.

احتفل السيد صالح ناصر عيضة الكرببي بزفاف
نجله "مبارك" وأقام بهذه المناسبة السعيدة حفل
استقبال وعشاء بشارع الوعب .
حضره جمع غفير من الأهل والأصدقاء جعله الله

أفراد الـكـربـي

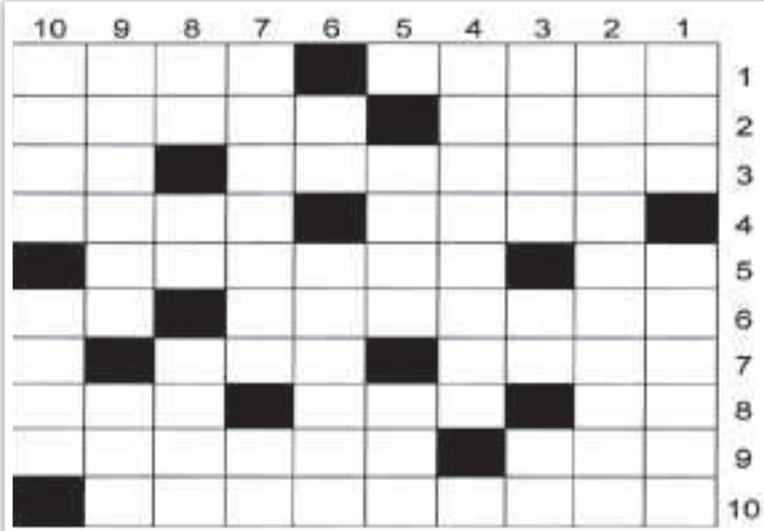


أعلى درجة حرارة مئوية	أعلى درجة حرارة مئوية	أعلى درجة حرارة مئوية
38 °C	31 °C	42 °C

الراية

الأحد 23 شعبان 1432 هـ - 24 يوليو 2011 م - العدد (10669)

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأساسية

- نقاصل - لطهارة الفم والأسنان في السنة معكوسه".
- تجم كرفة قدم دولي ليبي معروف.
- يستعمل الحيلة "معكوسه" - والد "معكوسه" - آدا نفني.
- فيلم بطولة عاصم حمدي ومديحة يسرى.
- تشتم "معكوسه" - وحدة سوائل معكوسه".
- واسطني - أدلة واضحة.
- أكبر سلسلة جبلية في أمريكا الجنوبيه - هرب "معكوسه".
- يبيه "معكوسه".
- صحيفة إسرائيلية "معكوسه". رياضة الكرة الصفراء.
- يمشي - بحيرة أفريقية.

الكلمات الأفقية

كنز المعلومات

- من هو صاحب لقب شهيد المحراب؟
- أ- عمر بن الخطاب
- ج- علي بن أبي طالب
- ما هي أطراف أطول حرب في التاريخ؟
- أ- أمريكا والزنوج
- ب- فرنسا وبريطانيا
- ج- العرب والإسبان
- كم استغرقت حرب البوس؟
- أ- 40 عاما
- ب- 45 عاما
- ج- 50 عاما

تعيش بقلم رصاص في رأسها 55 عاماً!

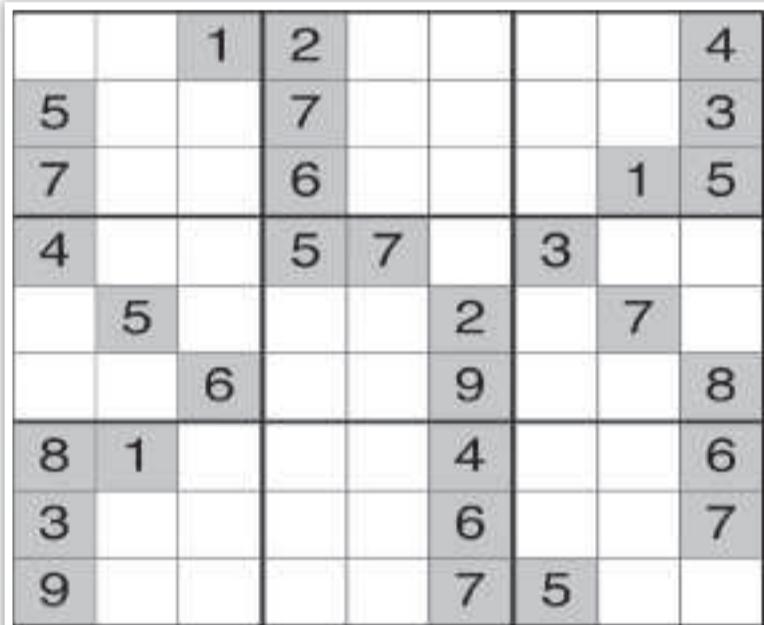
نجح أطباء ألمان في أحد مستشفيات برلين في استخراج قلم رصاص طوله 8 سنتيمترات من رأس مواطنة ألمانية بلغ من العمر 59 عاماً بعد أن ظل القلم داخل رأسها لمدة 55 عاماً.

رفضوا التدخل الجراحي نظراً لعدم توافر التكنولوجيا اللازمة في ذلك الحين، وقد أكذ الأطباء الألمان أنهم اضطروا لترك سنتيمترين من القلم في رأس مارجريت.

الألعاب مصورة

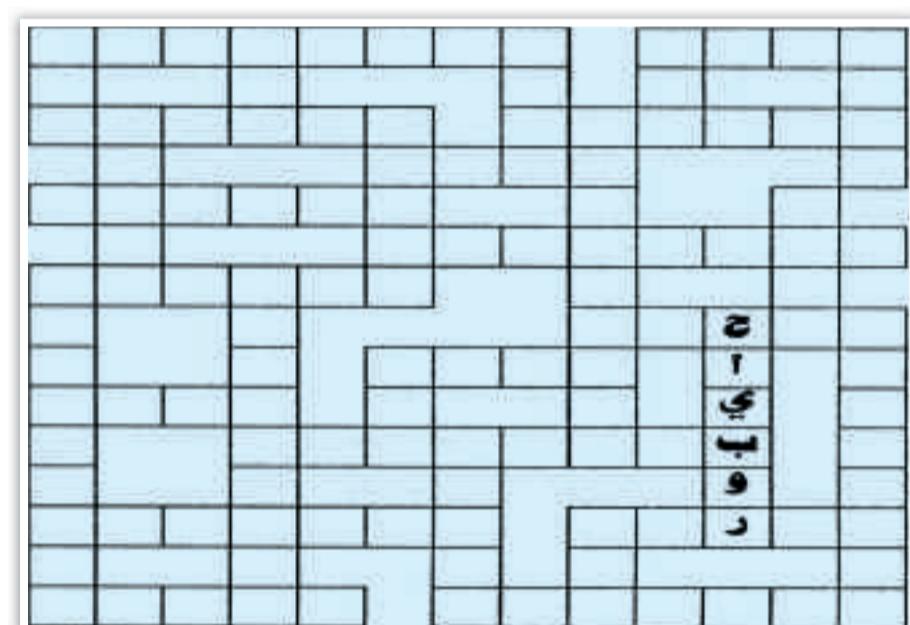


سودوكو

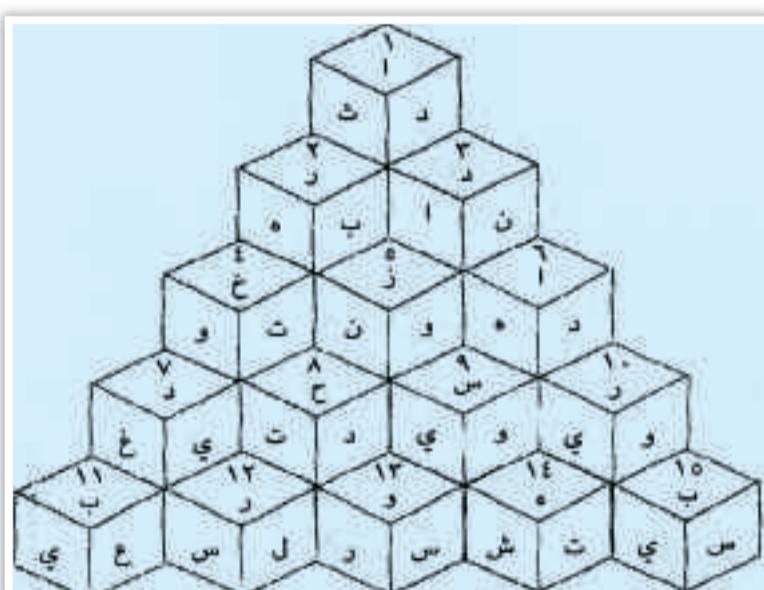


الكلمة المفقودة من 5 أحرف .. بلدة مصرية

■ شنげي	■ كمون	■ 3 أحرف	■ بوا
■ 7 أحرف	■ 5 أحرف	■ خصم	■ سيل
■ انتربول	■ أفران	■ منها	■ منها
■ كولومبو	■ بيانو	■ نجا	■ نجا
■ 8 أحرف	■ مرجع	■ 4 أحرف	■ البني
■ بادن باول	■ بادن باول	■ 6 أحرف	■ باسم
■ جورج يزبك	■ ديانا	■ تيرانا	■ بيده
■ سليم سحاب	■ ذوريخ	■ رامي شعلان	■ سراي
■ هونولولو	■ ديانا	■ نبيلة عبد	■ صوفر
■ 9 أحرف	■ 9999	■ داليدا	■ كيتو
■ رامي شعلان	■ جورج يزبك	■ نور الشريف	
■ نبيلة عبد	■ سليم سحاب		
■ رونسار	■ هونولولو		



الغاز متفرقة



- 12- مدينة في شمال لبنان
- 13- دولة أوروبية
- 14- ماركة أدوات تهرياتية
- 15- من بحور النهر العربي لديك مجموعة من المكعبات المتراسة كل واحد منها يحتوي على كلمة من ستة أحرف وزعّت حروفها على جهاتها السنتة وكما ترى يمكنك مشاهدة ثلاثة من جهات المكعب بحروفها هل تستطيع معرفة الكلمة الموجودة على كل مكعب مستعيناً بالأحرف الثلاثة الظاهرة منه؟
- 1- كلها
- 2- كاتلهم
- 3- مطرية لبنانية
- 4- أحدي قسم الفقوس
- 5- مدينة إيرانية غرب شيراز
- 6- أرجها
- 7- مدينة إسرائيلية في فكتوريا
- 8- نزلت وهبطت
- 9- إحدى الولايات المتحدة الأمريكية
- 10- عاصمة إفريقية
- 11- مرفاً هام في دبي

الكلمة الضائعة



كلمة السر من 11 حرفاً.. ممثل أيرلندي جسد شخصية جيمس بوند في فيلم TOMORROW NEVER DIES

■ شرين	■ رنفوستار	■ د	■ داني بسترس
■ شبك	■ رانيا نصر	■ روسيا	■ ديانا روس
■ ل	■ رهيب	■ دوري بريدي	■ داني بريدي
■ لامارتين	■ ش	■ داني مينون	■ ديمي مور
■ لاملاطا	■ شادي جميل	■ شومان	■ دهن
■ لاست	■ شهيل	■ شيراك	■ ر
■ لوبوك	■ شيراك	■ شوال	■ روميو لحود
■ لويس			■ ريمي بنديلي
■ لغم			



المتاهة



حاول بلوغ هذه المتاهة والوصول الى خط النهاية.

سودوكو



الكلمات المتقاطعة



حلول

العدد

السابق

ساندرارزق

- 1- ناسب
- 2- أدهم
- 3- جنين
- 4- دينا
- 5- مرمي
- 6- ليماء
- 7- جرير
- 8- باوز
- 9- قريش
- 10- إبران
- 11- أ
- 12- ب
- 13- ج
- 14- ج
- 15- ب
- 16- ج
- 17- ج
- 18- ج
- 19- ج
- 20- ج

الكلمة الضائعة

الكلمة المفقودة

إبران

عين المدينة

■ طالب عدد من المواطنين والمقيمين لمسؤولين عن الحديقة المائية "Aqua Park" بتخفيف أسعار دخول الحديقة، ووضع أسعار خاصة للأطفال وطلاب المدارس، مضيفين أن الأسعار الحالية للحديقة مبالغ فيها كثيراً، وأن المسؤولين يجب أن يتدخلوا للتخفيفها، خصوصاً بعد أن صبحت الحديقة وجهة مفضلة لدى عدد كبير من المواطنين والمقيمين.

وقال أحد المواطنين إن القيمة الحالية للذكرة، وبالبالغة 100 ريال، مبالغ فيها ولن يتمكن أصحاب عائلات كبيرة العدد من زيارة الحديقة أكثر من مرة واحدة بهذا السعر، حسب قوله، مطالباً بتخفيضها إلى النصف على الأقل حتى يتمكن أكبر قدر ممكن من المواطنين والمقيمين من زيارة الحديقة والاستمتاع بها.

■ طالب عدد من المواطنين والمقيمين الجهات المعنية، وخصوصاً إدارة المرور والهيئة العامة للأشغال "أشغال"، بإعادة برمجة إشارات المنتزه، وخصوصاً في الجهة من دوار التضامن، قائلين إن الإشارة لا تفتح أكثر من نصف دقيقة أو أقل، مما يتسبب في تكدس السيارات على امتداد الشارع، بينما تفتح الاتجاهات الأخرى وقتاً أطول، حسب قولهم، مطالبين الجهات المعنية بإعادة برمجة الإشارة لمذكورة، ومنحها وقتاً متساوياً مع أوقات بقية الاتجاهات حسب قولهم، مضيفين أن القادمين من دوار التضامن "لا يكادون يخرجون من زحمة الدوار حتى يدخلوا في زحمة الإشارة" وهو ما يجب وضعه في الاعتبار، حسب تعبيرهم.

هاتف: 44466555 - 44466515 - 44466514 - 44371481
جوال: 66823447 - فاكس: 44356326 - 44350476 بريد الكتروني: Local@raya.com

تحفيض أسعار السلع
في رمضان يجب أن
ينعكس على أسعار
المطاعم أيضاً.

حمد الفوليك يساهم في تحسين دراسي أفضل

المنتسبات الغذائية التي تحتوي على حمض الفوليك ستكون مفيدة، لافتين إلى أنه ما زال من المبكر القول إنه ينبغي البدء بتناول هذه المنتسبات. ويُواجه حمض الفوليك وهو نوع من الفيتامين "ب" في الخضروات، والفاكهة، والفاصلوليات المجمففة، والبازلاء والمككبات.

عاماً، ووجدوا أن من لديهم معدلات عالية من حمض الفوليك يحصلون على أفضل العلامات الدراسية. وقال الباحثون: إن هذه النتائج تُقدم معلومات جديدة تشير إلى أهمية الانتباه إلى حالة هذا الحمض في فترة الطفولة والمراقة.

لكن العلماء قالوا إنه لا دليلاً علمياً يبعد أن تناول نيلسون، ببيانات تتعلق بـ 386 مراهقاً في سن الـ 15 أن تعطى للأهل حول هذا الموضوع. وكانت دراسات سابقة ربطت بين معدلات حمض الفوليك والقدرات العقلية، لكن هذه الدراسة هي الأولى التي تربط هذه المعدلات بتحسين الأداء الدراسي. وقد جمع الباحثون بقيادة الطبيب توربجورن نيلسون، ببيانات تتعلق بـ 386 مراهقاً في سن الـ 15

أظهرت دراسة سويدية جديدة أن المراهقين الذين ترتفع لديهم معدلات حمض الفوليك يحققون نتائج دراسية أفضل. وذكر موقع "هلت داين نيوز" الأميركي أن الباحثين في مستشفى "أوريبرو" الجامعي وجدوا أن لتناول حمض الفوليك، الذي يساعد على إنتاج الأوكسيتوسين، تأثيراً إيجابياً على التحصيل الدراسي.

نَبِيٌّ يَنْطَلِقُ فِي رَحْلَةٍ
مَيْلٌ إِلَى مَحْبُوبِهِ

اكتشاف قبر من العصر الحجري في اسكتلندا

اكتشف علماء آثار آلاف العظام البشرية داخل قبر يعود إلى العصر الحجري في جزيرة بشمال اسكتلندا. وأفادت قناة "ناشونال جيوغرافيك نيوز" العلمية الأمريكية أنه عثر على القبر الذي يقدر عمره بـ 5آلاف سنة في جزر أوركني الاسكتلندية، عندما كان مالك أراض يحفر لتحسين المنظر المطل على المحيط

فِي فَوَانِيسِ رَمَضَانِ .. «الْتَّرْيِيرُ» يُكَسِّبُ «رَمَسِيسَ»

الثورة ولوحات السيارات التي تحمل اسم الثورة.. واختفت من الأسواق أي فوانيس تعكس مظاهرات رمسيس. وقال بائع الفوانيس أن هناك إقبالاً كبيراً من الأسر على شراء فانوس التحرير دون غيره من الأشكال الأخرى على الرغم من تجاوز سعره الـ 35 جنيهًا للدبابة و 25 لعلم مصر. أضاف محمود: إنه بيع الفوانيس منذ 20 عاماً ولم يرى حرية في عمله مثل هذه الأيام بسبب الثورة.

بهدف مواكبة روح ثورة 25 يناير "ابتكر صانعوا الفوانيس أشكالاً جديدة لفانوس رمضان ليكون فانوس العام على شكل "دبابة". الفانوس الجديد يحمل اسم "فانوس التحرير" وهو عبارة عن دبابة مصرية تحمل علم مصر، وكتب عليهما ثورة 25 يناير، ليضم الفانوس إلى قائمة البضائع التي تزوج للثورة المصرية وتلقى إقبالاً كبيراً من المواطنين وفي مقدمتها علم مصر و"تي شيرت"

A dynamic, low-angle shot of a soccer player's legs in mid-air, performing a powerful kick. The ball is positioned above the player's head, having just been kicked. The background is a bright, clear sky, with the sun positioned directly behind the ball and the player's legs, creating a dramatic lens flare effect with radial rays of light.

صيني ينطلق في رحلة الألف ميل إلى مدينته

في تطبيق فعلي لمقوله «رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة»، انطلق شاب صيني في رحلة طولها ألف ميل سيراً على قدميه كي يثبت لمحبوبته انه مستعد للقيام بأي شيء في سبيل كسب قلبها.

الشاب الذي يدعى لييو بيووين كان سأله محبوبته لينغ هسويه ما إذا كانت توافق على الزواج منه فرددت عليه مازحة بأنها لن توافق على ذلك إلا إذا قطع مسافة ألف ميل سيراً على قدميه. ولكن قبل أن تتصل لينغ في اليوم التالي بليو لتبلغه بأنها موافقة على طلبه وأنها كانت تمزح بشأن رحلة الألف ميل، كان ليو انطلق فعلياً في تلك الرحلة من مقاطعة هينان حيث يقطن إلى مقاطعة غوانغدونغ حيث تعيش محبوبته.



أنيستون تبدّث عن منزل جديد

قررت النجمة الأمريكية جينيفر أنيستون الانتقال إلى المرحلة الجديدة من حياتها مع حبيبها جاستن تيرو في منزل جديد يبحثان عنه حالياً. ونقل موقع "بيبول" لأميركي عن مصدر مقرب من أنيستون قوله: "انها وتيرو" يبحثان عن منزل جديد ينتقلان للسكن فيه. وأشار إلى أن الاثنين شوهدا في لندن هذا الأسبوع.

حولوا قتل أبيهم بالسم

تجدد 3 أشكاء من معاشر الرحمة والإنسانية، وشرعوا في قتل أييهم بالسم بعدهما استولوا على أمواله، على إثر علمهم بعزمته على الزواج من امرأة أخرى. وكان الأب (67 عاماً) فوجئ أبناء وجوده في شقته في منطقة المقطم في القاهرة بـ 3 ملثمين يدخلون عليه حاملين الأسلحة النارية، وتحت تهديد السلاح قاموا بسرقة أمواله، ثم شرعوا في حقنه بالسم، وأثناء مقاومة الرجل لهم كشف غطاء وجه أحدهم واكتشف أنه نجله الأكبر ويدعى علي (35 عاماً)، وسرعان ما اكتشف أن الآخرين هما نجلاء الأوسط محمود (29 عاماً) والأصغر تامر (21 عاماً) فاستغاث الأب بالجيران الذين تجمعوا وأنقذوه من القتل على أيدي أبنائه. تم توقيف الأشقاء الثلاثة وأحيلوا على النيابة العامة المصرية للتحقيق.





39

الخيرة

ستخراج 57 مسماراً من طن سودانية

خرطوم - عادل احمد صديق

أجرى فريق طبي سوداني تابع لبروفيسور عبد الماجد محمد، عملية جراحية وصفت بالصادرة بأحد المستشفيات الحكومية بالخرطوم استخرج فريق عدد 57 مسمارا من ططن مريضة وقال مصدر طبى إن العملية استغرقت أكثر من ثلاثة ساعات وأشار إلى أن المريضة وفقا لما ذكرته صحيفية آخر لحظة جاءت إلى المستشفى وهي تعاني من آلام حادة بالبطن وبعد اخضاعها للكشف وعمل صور بالأشعة تبين أن أعدادا كبيرة من المسامير داخل بطنها وقرر الأطباء إجراء عملية جراحية لها لاستخراج المسامير وتمت العملية بكفاءة عالية

نمرة طولها أكثر
من 5 أمتار على
شكل حورية

يعرض أمريكي للبيع عبر موقع "كريغ ليست" شجرة طولها أكثر من 5 أمتار، نحتها على شكل حورية فأصبحت مركزاً سياحياً استقطب سياح إلى تكساس. وأفادت صحيفة "واشنطن بوست" الأمريكية أن بول جاكسون تبرّع بيع الشجرة التي يبلغ ارتفاعها 5.48 متر على شكل حورية بحر عارية للذين في عام 2004 وأصبحت نقطة مهمة يقصدها السياح. وكتب جاكسون على موقع "كريغ ليست" إن جذور الشجرة ضعف وعلى الشارع العمل على "تطبيعها" وتأمين سبل اقلاقها.

◆ نجمة بوليوود أنوشكا شارما خلال حفل لمجلة ماكسيم في مومباي .

ضجة حول فيديو يزعم تصوير الملائكة بالحرم المكي

يُعيَّد الفيديو هذه المشاهد بالتصوير البطيء، مع التركيز على الحالات البيضاء التي تساقطت من السماء، وقال عبد المعطي بيومي -عضو مجمع البحوث الإسلامية في الأزهر-: إن الملائكة لا ترى ولكن الناس يرون حقيقتها نوراً في أنفسهم، وبالتالي لا يمكن تصويرهم. وأوضح بيومي أنه هناك فرق بين تنزيل الملائكة وهو مذكور في القرآن والسنة وبين رؤية الملائكة، فالملائكة تنزَّل على قلب الإنسان لتلملأ بالسكينة والطمأنينة أو تننزل لتساعد في الشدائد والتثبيت والمعاونة والتَّأييد.

يتبادل مستخدمو "يوتيوب" و"فيسبوك" في المنطقة العربية "فيديو" يزعم أصحابه أنه تمكَّن من تصوير ملائكة تننزل على المصليين بالكعبة الشريفة. ومع تحقيق الفيديو ضجة كبيرة، يُؤكَّد عالم بالأزهر الشريف أنه رغم أن الملائكة قد تتجسد في هيئة بشر، فإنه لا يمكن رؤيتها ظاهرياً: لأن الرؤيا تكون باطنية بالقلب عن طريق العمل الصالح والتخلق بالمكارم والمحاسن. الفيديو الذي تم وضعه على يوتيوب مؤخراً، قال إن لقطات لمشهد السماء فوق الحرم المكي أظهرت نوراً يتساقط على المصليين، ثم



